

## Ψυχανάλυση και καρτεσιανὸ ὑποκείμενο<sup>1</sup>

Ε αναγνωρίζοντας στὸν Καρτέσιο ἔναντι του ίδιου με στὶς ἀπαρχὲς τῆς νεώτερης σκέψης. Καὶ μὰ τέτοια ἐπιστροφὴ ἐμπεριέχει, ὅχι τόσο μὰ ἐπανεκτίμηση τοῦ ἕδιου τοῦ Ντεκάρτ, ὅσο τὴν ἐπιθυμία γιὰ τὸν προσδιορισμὸ τῶν δικῶν μας συντεταγμένων. Βρισκόμαστε, καὶ κατὰ πόσον, στὰ ὅρια πλεύσης ποὺ ὁρίζει ἡ σκέψη τοῦ Ντεκάρτ καὶ ἵσως μποροῦμε νὰ τὰ θεωρήσουμε ὡς αὐτὰ τῆς νεωτερικότητας; Παραμένει ὁ Καρτέσιος μέσα στὸν τρόπο ποὺ ἀντιλαμβανόμαστε τὸν κόσμο ἥ ἥ ἐνασχόληση μαζί του, πάντα διαφωτιστική, ἀποτελεῖ ἐπιστροφὴ σὲ μὰ θεώρηση ποὺ στὰ βασικά της σημεῖα εἶναι πιὰ ξένη;

Θὰ προσπαθήσουμε, πολὺ σχηματικά, νὰ προσεγγίσουμε αὐτὸ τὸ ἐρώτημα ὡς πρὸς ἓνα θέμα κεντρικὸ στὴ σκέψη τοῦ Ντεκάρτ ἀλλὰ καὶ στὴ νεωτερικότητα γενικότερα, τὴν ἔννοια τοῦ ὑποκειμένου ποὺ ἀπὸ τὸ καρτεσιανὸ cogito καὶ μετὰ σημαδεύει τὴ σύγχρονη σκέψη. Καὶ θὰ ἐστιάσουμε, πέρα ἀπὸ τὸν ἕδιο τὸν Καρτέσιο, σὲ μὰ ἄλλη μορφὴ ποὺ εἶναι κομβικὴ γιὰ τὴ σύγχρονη ἀντίληψη τοῦ ὑποκειμένου, τὸν Φρόύντ (Freud) καὶ τὴν ψυχαναλυτικὴ θεωρία τῆς ψυχῆς ποὺ προτείνει.

### A.

Ἄναντίρρητα, ὁ Καρτέσιος καθιστᾶ τὸ ὑποκείμενο τὸ κεντρικὸ σημεῖο τῆς ἔρευνάς του. Τὸ ἐρώτημα τῆς ἀναζήτησης τῆς ἀλήθει-

ας ὁδηγεῖ στὸ ἐρώτημα γιὰ τὴν ὑπαρξὴν τοῦ ἕδιου τοῦ ὑποκειμένου. Καὶ τὰ δύο ἐρωτήματα, παρὰ τὸ εὐλογὸν τους στὰ δικά μας μάτια –αὐτὰ τῶν διαδόχων τοῦ Καρτέσιου– δὲν ἔχουν θέση στὴν προκαρτεσιανὴ σκέψη. Ἡ ὑπαρξὴ τοῦ ἄτομου ὅπως καὶ ἡ πηγὴ τῆς ἀλήθειας εἶναι δεδομένη, ἐγγυημένη ἀπὸ τὴν ἐνυπάρχουσα κοσμικὴ τάξη στὴν κορυφὴ τῆς ὅποιας εἶναι ὁ Θεὸς –μόνη ἐγγύηση τῆς τάξης αὐτῆς ἀλλὰ καὶ τῆς ἀλήθειας τῆς γνώσης μας γι’ αὐτήν.

”Ηδη λοιπὸν τὰ ἐρωτήματα ποὺ θέτει ὁ Ντεκάρτ τὸν διαφοροποιοῦν ἀπὸ τὸ κύριο ρεῦμα ἀντιλήψεων ποὺ χαρακτηρίζει τὴν προηγούμενη σκέψη καὶ ἐγκαινιάζουν τὴν κατεύθυνση ποὺ θὰ πάρει ἡ νεωτερικὴ σκέψη.

‘Ωστόσο, ἡ ἔμφαση στὸ ὑποκείμενο καθ’ αὐτὴ δὲν εἶναι καινούργια. Ὁ Ντεκάρτ ἀποτελεῖ, στὴν πραγματικότητα, ἔναν κρίκο σὲ μιὰ μακριὰ ἀλυσίδα ἐξέλιξης τῆς δυτικῆς σκέψης ποὺ μεταφέρει σταδιακὰ ὅλο καὶ περισσότερο βάρος καὶ ἔμφαση στὸ ἀνθρώπινο ὑποκείμενο.

Τὴ στροφὴ πρὸς τὸ ἄτομο ἐγκαινιάζουν οἱ κυνικοί, οἱ ἐπικούρειοι καὶ οἱ στωικοὶ –πραγματοποιώντας μία τομὴ μὲ τὴν κλασικὴ φιλοσοφία τοῦ Πλάτωνα καὶ τοῦ Ἀριστοτέλη στὴν ὅποια τὸ ἄτομο γίνεται ἀντιληπτὸ κύρια μέσα στὴν πόλι. Ἡ χριστιανικὴ θρησκεία υἱοθετεῖ τὴν ἔμφαση αὐτὴ στὸ ἄτομο, ποὺ γίνεται πιὰ «ἄτομο-σὲ-σχέση-μὲ-τὸν-Θεό»<sup>2</sup>. Γιὰ τὴ δυτικὴ σκέψη, ἡ ἐπίδραση τοῦ Αὐγουστίνου εἶναι καθοριστικὴ γιὰ τὴν ἔμφαση ποὺ δίνει στὴν «ἐσωτερικὴ ὁδό», διὰ μέσου τοῦ ἑαυτοῦ μας, πρὸς τὸν Θεό<sup>3</sup>. Στὸν Μεσαίωνα ὥστόσο ἡ σχέση τοῦ ἄτομου μὲ τὸν Θεὸ διαμεσολαβεῖται ἀπὸ τὴν Ἐκκλησία καὶ τὴ δομὴ τῆς καὶ ἡ ἀτομικότητα ποὺ τονίζει ἡ θρησκεία διαχέεται στὴ συμμετοχὴ στὸ τελετουργικὸ τῆς Ἐκκλησίας. Ἡ Μεταρρύθμιση ἐπαναφέρει τὴν ἄμεση σχέση τοῦ ἄτομου μὲ τὸν Θεὸ τονίζοντας τὴν προσωπικὴ εὐθύνη τοῦ καθενὸς γιὰ τὴ σωτηρία τῆς ψυχῆς του καὶ γιὰ τὶς πράξεις του<sup>4</sup>.

Σ’ αὐτὸ τὸ τοπίο ἔμφανίζεται ὁ Ντεκάρτ υἱοθετώντας καὶ ἐπεκτείνοντας αὐτὴ τὴν ἔμφαση στὸ ἄτομο. Ὁ Θεὸς ἐξακολουθεῖ νὰ ὑπάρχει καὶ νὰ ἀποτελεῖ σημεῖο ἀναφορᾶς, ώστόσο τώρα ἀποτελεῖ τὴν ἐγγύηση τῆς ἀλήθειας σὲ μιὰ διαδικασία αὐτοαμφισβήτησης ἡ ὅποια ἔχεινα καὶ καταλήγει στὸ ἄτομο. Ἡ στροφὴ τοῦ Καρτέσιου πρὸς τὸ ἄτομο, ἐπομένως, ἐπεκτείνει καὶ ἔμβαθύνει μία κατεύθυνση σκέψης ποὺ ἔχει ἥδη χαραχθεῖ.

‘Ωστόσο, μέσα στή συνολική αύτή έξέλιξη τῆς ἔμφασης στὸ ὑποκείμενο, ὑπάρχουν τουλάχιστον δύο στοιχεῖα ποὺ εἰσάγει ὁ Καρτέσιος. Τὸ ἔνα ἀφορᾶ τὴ θεώρηση τοῦ cogito ὡς βάση γιὰ τὴν ἀλήθεια, ὡς θεμελίωση μιᾶς θεωρίας τῆς γνώσης. Ἡ θέση αὐτὴ σηματοδοτεῖ τὸ πέρασμα στή νεωτερική ἀντίληψη γιὰ τὸ ὑποκείμενο καὶ τὴ γνώση καὶ καθιστᾶ τὸν Καρτέσιο τὸ κομβικὸ σημεῖο αὐτῆς τῆς μετάβασης. Παράλληλα ὅμως, ἐνσωματωμένο σ’ αὐτὴ τὴ θεώρηση, βρίσκεται ἔνα ἀκόμη στοιχεῖο διαφοροποίησης μὲ τὶς προγενέστερες ἀντιλήψεις γιὰ τὸ ὑποκείμενο, ἔνα στοιχεῖο ποὺ εἶναι ἀπαραίτητο γιὰ τὴ θεώρηση τοῦ ὑποκειμένου ὡς πραγματικὰ ἀνεξάρτητου ἀπὸ μία κοσμικὴ τάξη πραγμάτων. Πρόκειται γιὰ τὴ θεώρηση τῆς ψυχῆς ὡς ἐνιαίου καὶ μὴ ἀναγώγιμου συνόλου.

Παρὰ τὴν ἔμφαση στὴν ἀτομικότητα ποὺ παρατηροῦμε στὴ (θεολογικὴ κύρια) σκέψη καὶ πρὸν τὸν Ντεκάρτ, ἡ κυρίαρχη ἀντίληψη γιὰ τὴν ψυχὴν παραμένει αὐτὴ τοῦ Θωμᾶ τοῦ Ἀκινάτη ποὺ χρησιμοποιεῖ τὴ θεωρία τοῦ Ἀριστοτέλη. Ἡ ψυχὴ εἶναι ἔνα εἴδος ἐνέργειας ἐνυπάρχουσας σὲ κάθε μορφὴ ζωῆς (*Διὸς ἡ ψυχὴ ἐστὶν ἐντελέχεια ἡ πρώτη σώματος φυσικοῦ δυνάμει ζωὴν ἔχοντος*)<sup>5</sup> καὶ ἀνάλογα μὲ τὴν ἐπιμέρους λειτουργία της χωρίζεται σὲ κατηγορίες: θρεπτική, αἰσθητική, διανοητική (ἐστὶν ἡ ψυχὴ τῶν εἰδημένων τούτων ἀρχὴ καὶ τούτοις ὥρισται, θρεπτικῶς, αἰσθητικῶς, διανοητικῶς, κινήσει)<sup>6</sup>. Τὴ διάκριση αὐτὴν υἱοθετεῖ ὁ Ἀκινάτης προσθέτοντας ὅτι τὸ διανοητικὸ ἐπίπεδο τῆς ψυχῆς ποὺ χαρακτηρίζει εἰδικὰ τοὺς ἀνθρώπους (ἀντίθετα μὲ τὰ ἄλλα) ἀπαντᾶται σὲ ἔχωριστες διάνοιες ὅπως οἱ "Αγγελοί".<sup>7</sup>

Τὴ διάκριση τῆς ψυχῆς σὲ ἐπίπεδα ὁ Ντεκάρτ τὴν ἀπορρίπτει μὲ ἔμφαση: «Διότι ἐντός μας δὲν ὑπάρχει παρὰ μία καὶ μοναδικὴ ψυχὴ, ἡ ὅποια δὲν μπορεῖ ἐπ’ οὐδενὶ νὰ θεωρηθεῖ ὅτι διαιρεῖται ἐν ἑαυτῇ σὲ ἐπὶ μέρους τμήματα· ἡ ἴδια ψυχὴ ποὺ εἶναι αἰσθητικὴ εἶναι καὶ ἔλλογη καὶ ὅλες οἱ ὀρέξεις της εἶναι βουλήσεις»<sup>8</sup>. Ὁ Ντεκάρτ ἐπικεντρώνεται, ἀντίθετα, στὴ διάκριση μεταξὺ ἐνιαίας ψυχῆς καὶ σώματος<sup>9</sup>.

Γιατί ὁ Ντεκάρτ ἐπιμένει στὴν ἐνότητα τῆς ψυχῆς; Ἐκ πρώτης ὄψεως δὲν φαίνεται ἀπαραίτητο οὕτε γιὰ τὸ γνωσιολογικὸ ἐγχειρῆμα τῆς *Μεθόδου* ἡ τῶν *Στοχασμῶν*, οὕτε γιὰ τὴ δυνατότητα ἐλέγχου τῶν παθῶν στὰ *Πάθη τῆς ψυχῆς*. Ἡ αὐταποδεικτικότητα τοῦ

cogito θὰ μποροῦσε νὰ ἀντιστοιχεῖ ἀκριβῶς στὸ ἀνώτερο, διανοητικὸ μέρος τῆς ψυχῆς, ἐνῷ ἡ δυνατότητα ἐλέγχου τῶν παθῶν ἀπὸ τὸν «όρθο λόγο» ποὺ διαφοροποιεῖται ποιοτικὰ ἀπὸ αὐτὰ εἶναι ἀκριβῶς ἡ θέση τῶν στωικῶν ἢ τῶν ἐπικούρειων.

‘Ωστόσο, ὁ Ντεκάρτ δὲν προσφέρει μία φιλοσοφία τῆς λογικῆς. Ἡ αὐταποδεικτικότητα τοῦ cogito εἶναι ἡ αὐταποδεικτικότητα τῆς συνείδησης στὸν ἑαυτό της. Ἀλλὰ συνείδηση δὲν εἶναι μόνο ἡ σκέψη. ‘Οταν ὁ Ντεκάρτ ἀναφέρεται στὴ σκέψη ἐννοεῖ τὸ σύνολο τῶν ὅσων γίνονται φανερὰ στὴ συνείδηση: «Ἡ σκέψη εἶναι μιὰ ἄλλη ἰδιότητα τῆς ψυχῆς· καὶ ἐδῶ ἀνακαλύπτω αὐτὸ ποὺ ἀνήκει πραγματικὰ σὲ μένα [...]. Εἶμαι··Υπάρχω: Αὐτὸ εἶναι σίγουρο· ἀλλὰ πόσο συχνά; “Οσο συχνὰ σκέπτομαι. [...] Εἶμαι λοιπὸν μόνο ἔνα σκεπτόμενο ὄν»...<sup>10</sup> «Τί λοιπὸν εἶμαι; “Ἐνα πράγμα ποὺ σκέφτεται. Καὶ τί εἶναι ἔνα πράγμα ποὺ σκέφτεται; Εἶναι ἔνα πράγμα ποὺ ἀμφιβάλλει, ποὺ ἐννοεῖ, ποὺ συλλαμβάνει, ποὺ βεβαιώνει, ποὺ ἀρνιέται, ποὺ θέλει, ποὺ δὲν θέλει, ποὺ φαντάζεται ἐπίσης καὶ ποὺ αἰσθάνεται»<sup>11</sup>.

Ἡ συνείδηση ἀνακαλύπτει τὸν ἑαυτό της καὶ ὅλα ὅσα συμβαίνουν μέσα της: ὅχι μόνο τὴ σκέψη μὲ τὴ στενὴ ἐννοια, ἀλλὰ ὅλες τὶς ψυχικὲς λειτουργίες, βούληση, φαντασία, αἰσθήματα. Ὁ Ντεκάρτ προσφέρει μία φιλοσοφία τῆς συνείδησης, τοῦ συνειδητοῦ, ὡς τὴν τελικὴν καὶ ἀπρόσβλητην βάση γιὰ τὴ βεβαιότητα τῆς ὑπαρξῆς. Τὸ cogito σὲ καμμία περίπτωση δὲν εἶναι μόνο σκέψη καὶ δὲν περιορίζεται στὶς «ἀνώτερες» λειτουργίες τῆς ψυχῆς.

Ἡ προσήλωση τοῦ Ντεκάρτ στὴν ἐνότητα τῆς ψυχῆς εἶναι ἀναγκαία ἐπομένως ἀπὸ τὴ στιγμὴν ποὺ διαλέγει τὴν αὐταποδεικτικότητα τῆς συνείδησης ὡς βάση γιὰ τὴ φιλοσοφία του. Ἡ αὐταποδεικτικότητα αὐτὴ –τὸ γεγονὸς ὅτι συνειδητοποιῶ ὅτι συνειδητοποιῶ-σκέφτομαι-αἰσθάνομαι κ.λπ.– ἀναγκαστικὰ περιλαμβάνει καὶ τὸ «αἰσθητικὸ» ἀλλὰ καὶ τὸ «θρεπτικό», τὰ κατώτερα δηλαδὴ μέρη τῆς ψυχῆς στὴν ἀριστοτελικὴ –καὶ θωμαστικὴ– κατάταξη. Ἡ στροφὴ τοῦ Καρτέσιου στὸ ἄτομο καὶ στὸ ἐρώτημα τῆς ὑπαρξῆς του καὶ ἡ ἀπάντησή του διὰ μέσου τοῦ cogito καθιστοῦν ἀναγκαία μία θεώρηση τῆς ψυχῆς ὡς ἐνιαίας.

Οἱ συνέπειες τώρα αὐτῆς τῆς θεώρησης τῆς ψυχῆς ἐνισχύουν, μὲ τὴ σειρά τους, τὴ στροφὴ στὸ ἄτομο. Ἡ ψυχὴ παύει νὰ ἀποτελεῖ μέρος διαφορετικῶν τάξεων πραγμάτων ποὺ ὁρίζονται ἐκτὸς αὐτῆς

καὶ τὴν ἔπειρονοῦν: Μιᾶς τάξης ποὺ ἀναφέρεται στὰ ἔμβια ὅντα, μιᾶς τάξης ποὺ ἀναφέρεται στὰ ζῶα εἰδικὰ καὶ μιᾶς τάξης ποὺ ἀναφέρεται στὸν ἄνθρωπο (καὶ τὸ θεῖον).<sup>3</sup> Αποτελεῖ ἓνα ἐνιαῖο, αὐτοτελὲς καὶ αὐτόνομο ἐπίπεδο, διακριτὸ ἀπὸ τὸ σῶμα, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τὴν κοσμικὴ τάξη. Η ὑπαρξη τοῦ Θεοῦ ἐξακολουθεῖ νὰ εἶναι ἀναγκαία γιὰ τὸν Ντεκάρτ, ἀλλὰ μὲ ἔναν τελείως διαφορετικὸ τρόπο: "Οχι ως ἡ πηγὴ μιᾶς κοσμικῆς τάξης πραγμάτων μέρος τῆς ὁποίας εἶναι καὶ τὸ ἀνώτερο τμῆμα τῆς ψυχῆς, ἀλλὰ ως μία ἐξωτερικὴ παρουσία ποὺ τὸ αὐτοτελὲς σύνολο τῆς ψυχῆς δέχεται καὶ ποὺ τοῦ ἔμβάλλει ἰδέες (γιὰ τὸ τέλειο). Περνᾶμε ἀπὸ μιὰ στατική, δομική σχέση σὲ μία δυναμική, διαλεκτική θέση ψυχῆς-Θεοῦ. Καὶ τὸ ἴδιο ἰσχύει γιὰ τὴ σχέση τῆς ψυχῆς μὲ τὸ σῶμα.

"Ετσι ἡ ἐνότητα τῆς ψυχῆς ποὺ εἰσάγει ὁ Ντεκάρτ ὀλοκληρώνει τὴ στροφὴ πρὸς τὸ ἄτομο καὶ τῆς δίνει τὴν ἀναγκαία θεωρητικὴ βάση. Τὸ ἄτομο παύει νὰ ἀποτελεῖ μέρος διαφορετικῶν ἀλλὰ δεδομένων τάξεων πραγμάτων. Γίνεται μία ἐνότητα χωρισμένη μόνο σὲ ψυχὴ καὶ σῶμα, καθένα ἀπὸ τὰ ὁποῖα ἀποτελεῖ ἐπίσης μία μὴ ἀναγώγιμη ἐνότητα.

Εἶναι εὔκολο νὰ διαπιστώσουμε ὅτι ἡ ἀντίληψη αὐτὴ εἶναι μαζί μας ἀκόμη καὶ ὅτι ἀποτελεῖ τὸ πλαίσιο ἀναφορᾶς γιὰ μιὰ σειρὰ ἐπιστημῶν τοῦ ἄνθρωπου ἀλλὰ καὶ τῆς φύσης: ἀπὸ τὴ βιολογία ως τὴν ψυχολογία καὶ τὶς κοινωνικὲς ἐπιστῆμες. Μιλᾶμε γιὰ τὴν ψυχή, τὸ σῶμα καὶ τὸ ἄτομο καὶ τείνουμε νὰ θεωροῦμε τὴν κάθε μιὰ ἀπὸ αὐτὲς τὶς ἔννοιες ως μία ἐνότητα, ἐνῶ οἱ δύο πρῶτες συνθέτουν τὴν τρίτη. Ακόμη καὶ ὅταν διακρίνουμε ἐξωτερικὲς ἐπιδράσεις ἥ/καὶ καθορισμοὺς πάνω στὴν ψυχή, πρόκειται γιὰ δυνάμεις ποὺ ἐπηρεάζουν τὴν κατασκευὴ ἥ τὴ λειτουργία ἐνὸς κατὰ τὰ ἄλλα αὐτοδύναμου καὶ ἀνεξάρτητου συνόλου μὲ ἐσωτερικὴ συνοχὴ καὶ δυναμική. Η ἀντίληψη αὐτὴ εἶναι σημαντικὰ διαφορετικὴ ἀπὸ τὴν ἀριστοτελικὴ ἥ ὁποία, ἀντίστροφα, μᾶς φαίνεται τὸ λιγότερο περίεργη καὶ ξένη στὸ πλαίσιο τῆς σύγχρονης σκέψης.

Η σημασία λοιπὸν τοῦ Ντεκάρτ δὲν ἔγκειται μόνο στὸ ὅτι τονίζει τὸ ὑποκείμενο καὶ τὸ θεωρεῖ ἐπίσης ως τὸ σημεῖο ἀναφορᾶς γιὰ μία θεωρία τῆς ἀλήθειας τῆς γνώσης.<sup>4</sup> Εγκειται στὸ ὅτι προτείνει μία θεωρία ἐνότητας τῆς ψυχῆς ποὺ διαφέρει ἀπὸ τὴν τότε ἀκόμη ἐπικρατούσα ἀντίληψη καὶ ἥ ὁποία, ὅντας ἀπαραίτητη γιὰ κάθε

θεώρηση τοῦ ὑποκειμένου ώς αὐτόνομου, σημαδεύει ὅλη τὴ νεώτερη σκέψη. Ἡ νεωτερικὴ ἔννοια τοῦ ὑποκειμένου εἶναι ἀναπόδοστα δεμένη μὲ τὴν ἐνότητα τῆς ψυχῆς καὶ τὴ διάκριση ψυχῆς-σώματος ποὺ προτείνει ὁ Καρτέσιος.

"Ἐχοντας θέσει τὴ βάση γιὰ μιὰ φιλοσοφία πρὸς τὸ ὑποκείμενο, ὁ Ντεκάρτ προτείνει τόσο τὴ θεωρία του γιὰ τὴ γνῶση (κύρια στὸν Λόγο περὶ τῆς μεθόδου καὶ στοὺς Στοχασμοὺς) ὡσπρὶ καὶ μία θεωρία ἐλέγχου τῶν «παθῶν» τῆς ψυχῆς καὶ κατὰ συνέπεια δυνατότητας αὐτονομίας ἀπὸ αὐτὰ (στὰ Πάθη τῆς ψυχῆς). Σὲ ὅ,τι ἀκολουθεῖ θὰ ἐπικεντρωθοῦμε στὴ δεύτερη, λιγότερο γνωστὴ προβληματική, ποὺ ὥστόσο ἀποτελεῖ ἔνα σημαντικὸ βῆμα παραπέρα μέσα στὰ πλαίσια τῆς στροφῆς πρὸς τὸ ἄτομο<sup>12</sup>.

Ο Ντεκάρτ ὑποστηρίζει ἐπιπλέον τὴ δυνατότητα μιᾶς αὐξημένης καὶ ἐσωγενοῦς αὐτονομίας (μέρους) τῆς ψυχῆς. Ἡ ψυχὴ θεωρεῖται ὅτι περιλαμβάνει τὶς «ἐνέργειες» (βουλήσεις) ἀπὸ τὴ μία πλευρὰ καὶ τὰ «πάθη» ἀπὸ τὴν ἄλλη<sup>13</sup>. Τὰ πάθη ἀποτελοῦν τὸν συνδετικὸ κρίκο μεταξὺ τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ σώματος καθὼς παράγονται στὸ σῶμα («ἀπὸ τὴν κίνηση τῶν πνευμάτων») εἶναι ὅμως ἀντιληπτὰ στὴν ψυχὴ καὶ ἀποτελοῦν ἀναπόδοστο μέρος της. Τὰ πάθη ἀποτελοῦν ταυτόχρονα καὶ τὴ σύνδεση μὲ τὸν ἐξωτερικὸ κόσμο γιατὶ οἱ ἀντιλήψεις παράγονται πάθη<sup>14</sup>.

Οἱ «ἐνέργειες» (οἱ βουλήσεις) ὅμως τῆς ψυχῆς παράγονται μόνο ἀπὸ τὴν ψυχὴ καὶ μέσα σὲ αὐτήν. Ἐδῶ δὲν ἔχουμε κάποια ἀναφορὰ σὲ ἐξωτερικὲς ἐπιρροές ἢ στὸν Θεό. Μπορεῖ «νὰ θέλουμε νὰ ἀγαπήσουμε τὸν Θεό»<sup>15</sup>, μπορεῖ καὶ ὅχι. Ἡ ψυχὴ παρουσιάζεται τελείως ἀνεξάρτητη καὶ αὐτόνομη ώς πρὸς τὸ τί θέλει: «Οἱ σκέψεις τὶς ὅποιες ἀποκαλῶ ἐνέργειες τῆς ψυχῆς εἶναι ὅλες οἱ βουλήσεις μας, ἐπειδὴ γνωρίζουμε ἐκ πείρας ὅτι ἀπορρέουν ἀπ' εὐθείας ἀπὸ τὴν ψυχὴ μας καὶ φαίνεται νὰ ἔξαρτωνται ἀποκλειστικὰ ἀπὸ αὐτήν»<sup>16</sup> ... «ἡ ψυχὴ ἀσκεῖ ἀπόλυτη ἴσχυ ἐπὶ τῶν ἐνεργειῶν της»<sup>17</sup>.

Ἐπιπλέον, ἡ ψυχὴ ἔχει τὴ δυνατότητα ἄλλὰ καὶ τὴ βούληση νὰ ἐλέγχει τὰ πάθη: «Δὲν ὑπάρχει ψυχὴ τόσο ἀνίσχυρη ποὺ νὰ μὴν ἔχει τὴ δυνατότητα, ἀν διευθύνεται σωστά, νὰ ἀποκτήσει ἀπόλυτη ἴσχυ ἐπὶ τῶν παθῶν της»<sup>18</sup>. Τὸ ἀνώτερο «πάθος» γιὰ τὸν Ντεκάρτ εἶναι ἀκριβῶς ἡ γενναιοφροσύνη (générosité) ποὺ «συνίσταται ἐν μέρει

στὴν ἐπίγνωση ὅτι αὐτὸ ποὺ πράγματι τοῦ ἀνήκει δὲν εἶναι τίποτε ἄλλο παρὰ ὁ ἐλεύθερος προσανατολισμὸς τῶν βουλήσεών του»<sup>19</sup>.

‘Ο Ντεκάρτ δὲν ἀρνεῖται τὴν ὑπαρξη ἐξωτερικῶν ἐπιδράσεων στὴν ψυχή, τόσο ἀπὸ τὸ περιβάλλον, ὃσο καὶ ἀπὸ τὸ σῶμα. Ἐλλὰ αὐτὸ δὲν ἐπηρεάζει τὶς «ἐνέργειες», τὶς «βουλήσεις» τῆς ψυχῆς ποὺ παραμένουν ἀνεξάρτητες καὶ αὐτόνομες. Οἱ βουλήσεις τῆς ψυχῆς μποροῦν νὰ ἐλέγξουν τὰ πάθη ποὺ γεννοῦν οἱ ἐξωτερικὲς ἐπιδράσεις καὶ νὰ ὁδηγήσουν ἔτσι στὴν εὐτυχία. Ἡ «σοφία» μᾶς ἐπιτρέπει νὰ χρησιμοποιοῦμε τὰ πάθη «τόσο ἐπιδέξια, ὥστε καὶ τὰ δεινὰ ποὺ προκαλοῦν νὰ εἶναι ἀρκούντως ἀνεκτὰ καὶ μάλιστα νὰ μποροῦμε νὰ ἀντλοῦμε χαρὰ ἀπὸ αὐτὰ»<sup>20</sup> (πρόκειται γιὰ τὴν καταληκτικὴ φράση τῶν *Παθῶν τῆς ψυχῆς*).

Εἶναι σαφὲς ὅτι γιὰ τὸν Καρτέσιο ἡ δυνατότητα καὶ ἡ βούληση ἐλέγχου τῶν παθῶν καὶ ἡ ἐπίγνωση αὐτῆς τῆς δυνατότητας ποὺ ἀποτελεῖ ἡ γενναιοφροσύνη δὲν ἐξαρτᾶται ἀπὸ μιὰ ἐξωτερικὴ ἐπιβεβαίωση ὅπως ἡ γνώση τῆς ἀλήθειας. Ἐνυπάρχει μέσα σὲ κάθε ψυχὴ καὶ ἀποτελεῖ τὴν ὑψηστη ἰδιότητά της.

Ἡ θέση αὐτὴ ἔχει κοινὰ σημεῖα μὲ τὴν ἀντίστοιχη πλατωνικὴ ἄλλὰ καὶ τῶν στωικῶν ὡς πρὸς τὴ δυνατότητα ἐλέγχου τῶν παθῶν, μὲ μιὰ σημαντικὴ ὅμως διαφορά: Δὲν ἀντλεῖ τὴ δυνατότητα ἐλέγχου ἀπὸ κάποιο προσανατολισμὸ πρὸς τὶς αἰώνιες ἀλήθειες ὅπως ὁ Πλάτωνας ἢ ἀπὸ τὴ γνώση τῆς σωστῆς τάξης τῶν πραγμάτων (ὅπως οἱ στωικοὶ γιὰ τοὺς ὅποίους τὰ πάθη εἶναι λανθασμένες γνῶμες). Οὕτε ἀκόμη τὴν ἀντλεῖ ἀπὸ τὸν Θεὸ ὅπως τὴν ἀλήθεια στὸν *Λόγο περὶ τῆς μεθόδου καὶ στοὺς Στοχασμούς*. Ἡ δυνατότητα αὐτὴ ἐνυπάρχει στὴν ἴδια τὴν ψυχή. Ἡ Ντεκάρτ ἀπαγκιστρώνει λοιπὸν τὴ βούληση ἀπὸ κάποιο ἐξωτερικὸ προσανατολισμὸ πρὸς τὴν ἀρετὴ ἢ τὸ καλό, ἀπὸ μιὰ ἐξωτερικὴ κοσμικὴ τάξη. Ἡ δυνατότητα τέτοιου προσανατολισμοῦ ὅπως καὶ ἡ δυνατότητα ἐλέγχου τῶν παθῶν βρίσκεται μέσα στὴν ψυχή, ἀποτελεῖ συστατικὸ στοιχεῖο τῆς καὶ ταυτόχρονα ἔκφραση τῆς ἐλευθερίας της<sup>21</sup>. Οἱ πηγὲς τῆς ἡθικῆς θεωρεῖται ὅτι ἐνυπάρχουν στὴν ψυχή μας καὶ εἶναι συνέπεια καὶ ἔνδειξη τῆς ἐλευθερίας της.

Ἐπομένως ἡ θεωρία τοῦ Ντεκάρτ γιὰ τὴ δυνατότητα ἐλέγχου τῶν παθῶν ἀπὸ τὶς «βουλήσεις» τῆς ψυχῆς προχωράει ἐνα βῆμα ἀκόμη τὴ θεώρηση τῆς ψυχῆς ὡς ἐνιαίας καὶ ὡς μὴ ἀναγόμενης σὲ

εύρυτερες τάξεις πραγμάτων. ‘Η ψυχὴ ὅχι μόνον εἶναι ἐνιαία ἀλλὰ ἔμπεριέχει τὴν ἐσωγενὴ καὶ πάντοτε ἐνυπάρχουσα δυνατότητα νὰ ἐλέγξει τὰ πάθη –δηλαδὴ τὶς ἐπιδράσεις τόσο τοῦ σώματος ὅσο καὶ τοῦ περιβάλλοντος.’ Αρα εἶναι σὲ μεγάλο βαθμὸ αὐτόνομη. Κατὰ συνέπεια καὶ τὸ ἄτομο σὰν σύνολο εἶναι αὐτόνομο καὶ αὐτοδύναμο.

‘Η θέση αὐτὴ εἶναι πολὺ κοντὰ σὲ αὐτὲς τοῦ Ρουσσώ (Rousseau) καὶ τοῦ Κάντ, ἔναν αἰώνα ἀργότερα. ‘Η αὐτονομία ποὺ ἀποδίδεται στὸ ὑποκείμενο ὅχι μόνο διαφοροποιεῖ τὸν Καρτέσιο ἀπὸ τὶς κυρίαρχες ἀντιλήψεις τῆς ἐποχῆς του, ἀλλὰ προδιαγράφει τὸ αὐτόνομο ἄτομο ποὺ θὰ ἀποτελέσει τὴν κεντρικὴ θέση τοῦ Διαφωτισμοῦ. ‘Ο Ντεκάρτ εἰσάγει, ἐπιπλέον τῆς ἐνότητας τοῦ ὑποκειμένου ποὺ σηματοδοτεῖ τὴν νεωτερικότητα, καὶ μία ὑπόθεση αὐτονομίας ποὺ προαναγγέλει τὴν πιὸ αἰσιόδοξη φάση της, τὸν Διαφωτισμό.

## B.

‘Η θεωρία τῆς ψυχῆς ποὺ προτείνει ὁ Φρόντης δυόμισι αἰῶνες μετὰ τὸν Καρτέσιο, μιὰ ἀναλυτικὴ καὶ λεπτομερὴς θεωρία, ἀποτελεῖ ἔνα ἐνδιαφέρον θεωρητικὸ πλαίσιο μὲ τὸ ὅποιο μποροῦμε νὰ συγκρίνουμε τὴν καρτεσιανὴ θεώρηση τῆς ψυχῆς.’ Οχι μόνο γιατὶ ἐπικεντρώνεται στὴν ψυχὴ ἀλλὰ καὶ γιατὶ θεωρεῖται ὅτι ἀποτέλεσε ἔνα κρίσιμο βῆμα πρὸς τὴν ἀποδόμηση τῆς ἴδεας ἐνὸς ἐνιαίου, ὅμογενοῦς, συνεκτικοῦ ὑποκειμένου, τοῦ ἑαυτοῦ μας ὡς μίας πρωταρχικῆς ἐνότητας τῆς ὅποιας εἴμαστε οἱ φορεῖς. Σηματοδοτεῖ λοιπὸν τὸ τέλος τῆς ἀντίληψης ποὺ ἐγκαινιάζουν τὸ καρτεσιανὸ cogito, ἥ αὐταποδεικτικότητά του ἀλλὰ καὶ ἥ δυνατότητα αὐτόνομου ἐλέγχου τῶν «παθῶν τῆς ψυχῆς»;

Τὸ πρῶτο ποὺ μποροῦμε νὰ διαπιστώσουμε εἶναι ὅτι ἥ θεμελιώδης διάκριση ψυχῆς-σώματος ἀκολουθεῖται ἀπὸ τὸν Φρόντητον. ‘Ο Φρόντης ἀναφέρεται ἀπὸ τὴ μία στὸ σῶμα, στὸν ὄργανισμό, καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλη στὴν ψυχὴ, στὸν «ψυχικὸ μηχανισμό»<sup>22</sup>, ἐνῷ ἐπικεντρώνει τὴ δική του θεωρία στὴν προσπάθεια μιᾶς ἀναλυτικῆς θεώρησης τοῦ συνόλου τῆς «ψυχῆς». Ἀκολουθεῖ λοιπὸν σαφῶς τὸ πλαίσιο θεώρησης ποὺ εἰσάγει ὁ Ντεκάρτ. ‘Η «ψυχὴ» ἀποτελεῖ ἔνα μὴ ἀναγώγιμο διακριτικὸ σύνολο ποὺ διαφοροποιεῖται τόσο ἀπὸ τὸ σῶμα ὅσο καὶ ἀπὸ τὸ (ἐξωτερικὸ) περιβάλλον.

‘Ωστόσο, ἡ μεγάλη καινοτομία τοῦ Φρόντη εἶναι ὅτι εἰσάγει τὸ ἐπίπεδο τοῦ «ἀσυνείδητου» ως μέρος μὲν τῆς ψυχῆς ἀλλὰ διακριτὸ καὶ διακριτὸ στὴν λειτουργία του ἀπὸ τὴν συνείδηση<sup>23</sup>. Τὸ ἀσυνείδητο ἀκολουθεῖ τὸν δικό του τρόπο λειτουργίας ποὺ διαφοροποιεῖται ἀπὸ αὐτὸ τῆς συνειδητῆς σκέψης καὶ ἀποτελεῖ τὴν «πρωτογενὴ ψυχικὴ διαδικασία» (primary psychical process)<sup>24</sup>. Τὸ ἀσυνείδητο «ἐπικοινωνεῖ» μὲ τὴ συνείδηση, ἐνῶ ἡ ὑπαρξή του γίνεται ἀντιληπτὴ σὲ περιπτώσεις ὅπως οἱ «παραπλάξεις», τὰ ὄντες («ἡ βασιλικὴ ὁδὸς πρὸς τὸ ἀσυνείδητο» γιὰ τὸν Φρόντη) ἀλλὰ καὶ ἡ θεραπευτικὴ ἀναλυτικὴ διαδικασία (ψυχανάλυση) ποὺ ἀνέπτυξε καὶ ἐφάρμοσε ὁ Ἰδιος<sup>25</sup>. ‘Ωστόσο, δὲν εἶναι ποτὲ πλήρως ἀναγώγιμο στὴ συνείδηση, ἀκόμη καὶ ὅταν περιεχόμενα τοῦ ἀσυνειδήτου γίνονται συνειδητὰ δὲν πρόκειται γιὰ μιὰ «μεταφορά» τους ἀπὸ ἕνα ἐπίπεδο ψυχικῆς λειτουργίας σὲ ἄλλο χωρὶς διαφοροποίηση. ‘Υπόκεινται σὲ μιὰ διαδικασία «μετάφρασης» σὲ συνειδητὲς ἰδέες καὶ ἐπιπλέον τὸ γεγονὸς ὅτι γίνονται συνειδητὰ δὲν ἀναιρεῖ τὴν ταυτόχρονη παρουσία τους στὸ ἀσυνείδητο<sup>26</sup>.

‘Η ψυχικὴ ἐνέργεια (τῶν ἐνστίκτων –ὅ Φρόντη, εἰσάγει τὸν εἰδικὸ ὅρο Trieb καὶ χρησιμοποιεῖ τὸν διαθέσιμο ὅρο Instinkt μόνο γιὰ βιολογικὰ προκαθορισμένα ἐνστίκτα) πηγάζει ἀπὸ τὸ σῶμα (εἶναι μιὰ ἔννοια στὸ «ὅριο» μεταξὺ τοῦ νοητικοῦ καὶ τοῦ σωματικοῦ)<sup>27</sup> ἀλλὰ διαχέεται, διαφοροποιεῖται καὶ κατευθύνεται μέσα ἀπὸ ἐπιμέρους ψυχικοὺς φορεῖς τοὺς ὅποιους ὁ Φρόντη ὀνομάζει «ἐγώ», «ὑπερεγώ» καὶ «αὐτό». Πρόκειται γιὰ τὴ «δεύτερη φρούδικὴ τοπογραφία τῆς ψυχῆς», τὸ «δομικὸ» μοντέλο ποὺ εἰσάγεται ἀρκετὰ ἀργὰ στὸ ἔργο του καὶ συμπληρώνει τὴ βασικὴ καὶ ἀρχικὴ διάκριση μεταξὺ συνείδησης, προσυνειδητοῦ καὶ ἀσυνείδητου ποὺ ἀποτελεῖ καὶ τὴν πρώτη «τοπογραφία»<sup>28</sup>. ‘Επιπλέον τὸ Ἰδιο τὸ ἀσυνείδητο εἶναι «πηγὴ» ψυχικῆς ἐνέργειας<sup>29</sup>.

‘Οσο ὅμως καὶ ἂν τὸ ἀσυνείδητο παραμένει ἕνα ἐπίπεδο λειτουργίας τῆς ψυχῆς διακριτὸ καὶ μὴ ἀναγώγιμο στὴ συνείδηση, ὁ Φρόντη δὲν παύει νὰ τονίζει ὅτι ἀποτελεῖ, ἀκριβῶς, συστατικὸ μέρος τῆς ψυχῆς ἡ ὅποια, σὰν ἐνότητα πιά, διαφοροποιεῖται ἀπὸ τὸν βιολογικὸ ὀργανισμό. ‘Η τριάδα συνείδηση-προσυνειδητὸ-ἀσυνείδητο ἀποτελεῖ ἕνα ἔνιατο σύνολο, τὴν ἀνθρώπινη ψυχή.

‘Επιπλέον, ὁ Φρόντη δὲν ἀρνεῖται τὴν αὐταποδεικτικότητα τῆς

συνείδησης. «Γνωρίζουμε» μόνον ότι είναι συνειδητό εἴτε ώς «ίδε-ες» εἴτε ώς «αἰσθήματα». Άλλα πίσω από τή συνείδηση κρύβεται τό άσυνείδητο, ἕνα ἐπίπεδο ψυχικής λειτουργίας που μπορεῖ νὰ δημιουργήσει αὐτές τὶς ίδεες ἢ τὰ αἰσθήματα που ἐκφράζονται στή συνείδηση ἢ καὶ νὰ ἐπιδράσει κατ' εὐθείαν στὶς πράξεις καὶ διαθέσεις μας. Επίσης, ότι παρουσιάζεται στή συνείδηση δὲν είναι πάντα ἀξιόπιστο. Μπορεῖ νὰ κρύβει μιὰ ἀπωθημένη ἀσυναίσθητη σκέψη ἢ συναίσθημα, μπορεῖ νὰ ἀντικαθιστᾶ κάποια ἄλλη ἢ μπορεῖ νὰ είναι μόνο μέρος μιᾶς σειρᾶς ίδεων ἢ παραστάσεων που παραμένουν στὸ ἐπίπεδο τοῦ ἀσυνείδητου.

Ο σκοπὸς βέβαια τόσο τῆς θεωρίας τῆς ψυχῆς που προτείνει ὁ Φρόντης ὅσο καὶ τῆς ψυχαναλυτικῆς διαδικασίας καθ' ἑαυτῆς είναι ἡ ἐπέκταση τῶν ὁρίων τῆς συνείδησης, ἡ συνειδητοποίηση τῆς ὑπαρξῆς τοῦ ἀσυνειδήτου, ἡ ἀρση ἀπωθήσεων, ἡ ἔρμηνεία τῶν ὀνείρων. Η συνείδηση παραμένει τὸ ἐπίπεδο στὸ ὅποιο «ἀναγνωρίζουμε» τὴν ψυχή μας. Δὲν είναι ὅμως τὸ μόνο ἐπίπεδο λειτουργίας τῆς ψυχῆς καὶ δὲν μπορεῖ ποτὲ νὰ γνωρίσει συνολικὰ ἢ πολὺ περισσότερο νὰ ὑποκαταστήσει τὸ ἀσυνείδητο.

Θὰ μπορούσαμε νὰ ποῦμε λοιπὸν ὅτι ὁ Φρόντης κινεῖται μέσα στὸ εὑρύτερο θεωρητικὸ πλαίσιο που εἰσάγει ὁ Καρτέσιος ὅσον ἀφορᾶ τὴ διάκριση ψυχῆς-σώματος, τὴν ἐνότητα τῆς ψυχῆς καὶ τὴν αὐταποδεικτικότητα τῆς συνείδησης. Δὲν ἀνατρέπει τὸ πλαίσιο αὐτὸ ἀλλὰ ἐπεκτείνει τὰ ὅρια τοῦ ψυχικοῦ ὀργάνου. Πέρα ἀπὸ τὴ συνείδηση ὑπάρχει τὸ ἀσυνείδητο, συστατικὸ μέρος τῆς ψυχῆς ἀλλὰ μὲ χαρακτηριστικὸ τὸν τρόπο λειτουργίας καὶ μὴ ἀναγώγιμο στὴ συνείδηση. Καὶ ἡ ὑπαρξη τοῦ ἀσυνειδήτου ἐπηρεάζει τὴ λειτουργία τῆς συνείδησης, τῆς ἀφαιρεῖ τὴν πρωτογενὴ «ἀλήθεια» που τῆς ἀποδίδει ὁ Ντεκάρτ. "Ετσι ἡ αὐταποδεικτικότητα τῆς συνείδησης δὲν συνεπάγεται μιὰ ἐπιβεβαίωση ὑπαρξῆς μὲ τὸν ἴδιο τρόπο ὅπως τὸ ἐννοεῖ ὁ Καρτέσιος. "Οπως παρατηρεῖ ὁ Ρικέρ (Ricœur) προκύπτει ἐδῶ ἕνα «πληγωμένο cogito», ἕνα cogito που «θέτει τὸν ἑαυτό του ἀλλὰ δὲν κατέχει τὸν ἑαυτό του, ἕνα cogito που βλέπει τὴν πρωταρχική του ἀλήθεια μόνο στὴν καὶ διὰ μέσου της παραδοχῆς τῆς ἀνεπάρκειας, τῆς ψευδαίσθησης καὶ τοῦ ψεύδους τῆς πραγματικῆς συνείδησης»<sup>30</sup>. "Ομως ἡ παρέμβαση τοῦ Φρόντης δὲν ἀλλάζει τὸ πλαίσιο ἀντίληψης γιὰ τὴν ψυχὴ καὶ τὸ ὑποκείμενο που εἰσάγει ὁ

Ντεκάρτ. Τὸ τροποποιεῖ σίγουρα ἄλλὰ ἔξακολουθεῖ νὰ ἐγγράφεται στὶς ἕδιες βασικὲς γραμμές. Ἐν καὶ φαινομενικὰ διασπᾶ τὸ καρτεσιανὸ σχῆμα μὲ τὴν εἰσαγωγὴ τοῦ ἀσυνείδητου, στὴν πραγματικότητα ὁ Φρόντις παραμένει μέσα στὰ πλαίσια αὐτοῦ τοῦ σχήματος ἐμβαθύνοντάς το.

Ἄκομη πιὸ ἐντυπωσιακὸ εἶναι ὅτι ὁ Φρόντις βρίσκεται πολὺ κοντὰ στὴ θέση τοῦ Ντεκάρτ ὅσον ἀφορᾶ καὶ τὴ δυνατότητα ἐλέγχου ὅχι πιὰ μόνο τῶν «παθῶν» ἄλλὰ καὶ τοῦ ἀσυνειδήτου γενικότερα. Στὴ θέση τοῦ καρτεσιανοῦ σχήματος ποὺ διακρίνει τὶς «ἐνέργειες» τῆς ψυχῆς ἀπὸ τὴ μία καὶ τὰ «πάθη» ἀπὸ τὴν ἄλλη ἔχουμε τὴν ἀναλυτικὴ δεύτερη τοπογραφία τῆς ψυχῆς τοῦ Φρόντις. Παράλληλα μὲ τὴ διάκριση συνείδησης-προσυνειδητοῦ-ἀσυνειδητού ὁ Φρόντις προτείνει τὴ διάκριση ἐγώ-ὑπερεγώ-αὐτὸ ώς διακριτῶν ἐσωτερικῶν φορέων τῆς ψυχῆς. Τὸ «αὐτὸ» ταυτίζεται λίγο-πολὺ μὲ τὸ ἀσυνειδητό, τὸ «ὑπερεγώ» εἶναι ὁ φορέας τῶν κοινωνικῶν ἀπαγορεύσεων καὶ τῆς συνείδησης ἐνῶ τὸ «ἐγώ» εἶναι ὁ φορέας «τῆς ἀρχῆς τῆς πραγματικότητας καὶ τῆς λογικῆς»<sup>31</sup>.

Τὸ «αὐτὸ» εἶναι τὸ αὐτόχθονο, ἐγγενὲς κομμάτι τῆς ψυχῆς, ἐνῶ τὸ «ἐγώ» περιγράφεται ώς τὸ κομμάτι τοῦ «αὐτὸ» ποὺ ἔχει ἀκολουθήσει μία ἴδιαίτερη ἀνάπτυξη κάτω ἀπὸ τὴν ἐπιρροή τοῦ πραγματικοῦ ἐξωτερικοῦ κόσμου γύρω μας<sup>32</sup>. Τὸ «ἐγώ» προσπαθεῖ «νὰ ίκανοποιήσει ταυτόχρονα τὶς ἀπαιτήσεις τοῦ «αὐτό», τοῦ ὑπερεγώ καὶ τῆς πραγματικότητας»<sup>33</sup>. Σὲ αὐτὴ τὴν προσπάθεια πρέπει ἀκριβῶς νὰ ἐλέγχει τὴ χαώδη ἐνστικτώδη ἐνέργεια τοῦ «αὐτό», νὰ τὴν προσαρμόζει στὶς ἀπαιτήσεις τῆς πραγματικότητας. Πρόκειται γιὰ τὸ ἀντίστοιχο τοῦ ἐλέγχου τῶν «παθῶν» ἀπὸ τὶς «βουλήσεις» τῆς ψυχῆς τοῦ Ντεκάρτ.

Βέβαια τὸ «ἐγώ» δὲν μπορεῖ ποτὲ νὰ ἐλέγξει ἀπόλυτὰ τὸ «αὐτὸ» καὶ νὰ τὸ ἰσορροπήσει μὲ τὴν πραγματικότητα. Ἀλλὰ ἐμπεριέχει τὴ δυνατότητα καὶ τὴ βούληση γιὰ ἔναν τέτοιο ἐλεγχοῦ ποὺ δύναγει σὲ ψυχικὴ ἰσορροπία ἄλλὰ καὶ ίκανοποίηση-εύτυχία<sup>34</sup>. Ἐπιπλέον μπορεῖ νὰ προσπαθήσει νὰ ἐνσωματώσει τμήματα τοῦ «αὐτὸ» κάνοντάς τα συνειδητὰ (αἴροντας, π.χ., ἀπωθήσεις ποὺ μπορεῖ νὰ ὑπάρχουν). Ο στόχος τῆς ἀναλυτικῆς διαδικασίας περιγράφεται ἀπὸ τὸν Φρόντις μὲ τὸ περίφημο «ὅπου ἦταν τὸ αὐτὸ ἐκεῖ θὰ βρεθεῖ τὸ ἐγώ» (Wo es war soll ich werden).

Χωρὶς λοιπὸν νὰ ἔχει τὴν ἀπόλυτη ἐλευθερία καὶ αὐτοβουλία ποὺ ἀποδίδει ὁ Ντεκάρτ στὶς βουλήσεις τῆς ψυχῆς ἢ τὴ δυνατότητα πλήρους ἐλέγχου τῶν παθῶν, τὸ ἐγὼ παίζει ἐνα δόλο τελείως ἀνάλογο μὲ αὐτὲς τὶς βουλήσεις στὴν προσπάθεια ἰσορροπίας τῶν μερῶν τῆς ψυχῆς ἀλλὰ καὶ ἐλέγχου τοῦ ἀσυνείδητου. Ἐνῶ τὸ ἐγὼ ἔχει πιὸ περιορισμένες δυνατότητες ἀπὸ τὸ ἐνεργητικὸ μέρος τῆς ψυχῆς στὸν Ντεκάρτ, τὸ εἶδος τῶν δυνατοτήτων αὐτῶν (ἐλέγχος τοῦ ὑπόλοιπου μέρους τῆς ψυχῆς) παραμένει τὸ ἴδιο ὅπως καὶ ἡ παραδοχὴ ὅτι εἶναι ἐγγενεῖς. Ἡ δυνατότητα καὶ ἡ βούληση ἐλέγχου τοῦ ἑαυτοῦ παρουσιάζονται σὰν πάντα ἐνυπάρχουσες ἴδιότητες τοῦ ἐγώ.

Ἐχουμε λοιπὸν ἐνα ἐντυπωσιακὸ παράλληλο. Πέρα ἀπὸ τὶς διαφορὲς ποὺ ἡ ἀναπτυγμένη θεωρία τῆς ψυχῆς τοῦ Φρόντης ἔχει ἀπὸ τὴν πιὸ ἀπλοϊκὴ θεώρηση τοῦ Ντεκάρτ, μία βασικὴ παραδοχὴ παραμένει ἡ ἴδια: ‘Υπάρχει ἐνα μέρος τῆς ψυχῆς ποὺ θέλει καὶ μπορεῖ (μερικὰ στὸν Φρόντη, δλικὰ στὸν Ντεκάρτ) νὰ ἐλέγχει τὸ ὑπόλοιπο. Καὶ αὐτὸ τὸ μέρος εἶναι τὸ ἀνώτερο, «λογικὸ» τμῆμα τῆς ψυχῆς, ἐνῶ αὐτὸ ποὺ ἐλέγχεται εἶναι τὸ πιὸ «πρωτόγονο», πιὸ «ζωικό», πιὸ «βιολογικό» της τμῆμα, παραμένοντας ώστόσο πάντα τμῆμα τῆς ψυχῆς καὶ ὅχι τοῦ σώματος: τὰ «πάθη» στὸν Ντεκάρτ, τὸ «ἀσυνείδητο» στὸν Φρόντη.

Ἡ σύμπτωση αὐτὴ εἶναι ἐντυπωσιακὴ δεδομένης ὅχι μόνο τῆς χρονικῆς ἀπόστασης μεταξὺ τῶν δύο θεωρητικῶν ἀλλὰ καὶ τῆς γενικότερης ἀποδομητικῆς διάθεσης τοῦ Φρόντη ως πρὸς τὴν ἴδεα ἐνὸς ὄμοιογενοῦς καὶ συνεκτικοῦ ὑποκειμένου. Ἐπιπλέον πρόκειται γιὰ τὴ θέση ποὺ χαρακτηρίζει κατ’ ἔξοχὴν τὸν Διαφωτισμό, τὴν πιὸ αἰσιόδοξη περίοδο τῆς νεωτερικότητας ὃσον ἀφορᾶ τὴν αὐτονομία τοῦ ἀτόμου. Παρὰ τὶς ἐπιφυλάξεις του λοιπόν, καὶ παρὰ τὴν –ριζοσπαστικὴ– θεωρία του γιὰ τὸ ἀσυνείδητο, ὁ Φρόντης ἐξακολουθεῖ νὰ ἀποδίδει σὲ ἐνα μέρος τῆς ψυχῆς –τὸ ἐγὼ– μία ἐγγενὴ δυνατότητα καὶ βούληση ἐλέγχου, ἄρα καὶ μία ἀντίστοιχη αὐτονομία στὸ ἀτόμο.

Δεδομένων καὶ τῶν παραλλήλων μεταξὺ τῶν θεωριῶν τοῦ Ντεκάρτ καὶ τοῦ Φρόντη στὰ θέματα τῆς διάκρισης ψυχῆς-σώματος, τῆς ἐνότητας τῆς ψυχῆς καὶ τῆς αὐταποδεικτικότητας τῆς συνείδησης, θὰ μπορούσαμε νὰ συμπεράνουμε ὅτι ἀκόμη καὶ στὸ ἔργο τοῦ Φρόντη –ἄρα ἀκόμη καὶ στὴν ἐποχὴ του καὶ παρὰ τὴ

ριζοσπαστικότητα τοῦ ἔργου αὐτοῦ – τὸ νεωτερικὸ ὑποκείμενο, ὅπως εἰσάγεται ἀπὸ τὸν Ντεκάρτ καὶ περιλαμβανομένης τῆς αὐξημένης αὐτονομίας ποὺ τοῦ ἀποδίδουν τὰ *Πάθη τῆς ψυχῆς*, ἐξακολουθεῖ νὰ ἀποτελεῖ τὸ κυρίαρχο θεωρητικὸ «παράδειγμα»<sup>35</sup>.

‘Ωστόσο, ἀκριβῶς ἐπειδὴ ἡ θεωρία τοῦ Φρόντη γιὰ τὴν ψυχὴ εἶναι τόσο ἀναλυτική, μποροῦμε νὰ διακρίνουμε ἐνα παράδοξο, μία ἀντίφαση μεταξὺ τοῦ τρόπου ποὺ παρουσιάζεται τὸ «ἔγώ» καὶ τῶν ἰδιοτήτων ποὺ τοῦ ἀποδίδονται. Τὸ «ἔγώ» εἶναι τὸ μέρος τοῦ «αὐτὸ» ποὺ διαφοροποιεῖται ἀπὸ τὴν ἐπαφὴ μὲ τὸν ἔξω κόσμο. ‘Ο Φρόντη προτείνει ἐπιπλέον ἐναν μηχανισμὸ κατασκευῆς τοῦ ἔγώ μέσω τῆς ἐσωτερίκευσης «ἔγκαταλελειμένων καθέξεων ἀντικειμένων»<sup>36</sup>. ‘Η ἴσχὺς τοῦ «ἔγώ» ὡς πρὸς τὸ «ύπερεγώ» καὶ τὸ «αὐτὸ» εἶναι καὶ αὐτὴ συνάρτηση τῶν συνθηκῶν ἀνάπτυξης τοῦ ἀτόμου στὰ πρῶτα στάδια τῆς ζωῆς του<sup>37</sup>. ‘Επομένως τὸ «ἔγώ», ἀν καὶ ἔχει μία ἐσωγενὴ δυναμικὴ ποὺ στηρίζει τὴν ἐμφάνισή του (αὐτὸ εἶναι καὶ τὸ κυριότερο ἐπιχείρημα τῆς «ἔγω-ψυχολογίας»)<sup>38</sup>, εἶναι ἐξαρτημένο ἀπὸ τὶς συνθῆκες ποὺ τὸ ἀτόμο συναντᾶ στὸ περιβάλλον του, τόσο γιὰ τὴν ἴσχὺ ποὺ ἔχει ὡς πρὸς τοὺς ἄλλους φορεῖς τῆς ψυχῆς ὅσο καὶ γιὰ τὸ εἶδος τῶν ἀντικειμένων ποὺ τὸ «ἀποτελοῦν». Πρόκειται, ὅπως ρητὰ ἀναγνωρίζει ὁ Φρόντη, ὅχι γιὰ μία ἐγγενὴ ψυχικὴ κατασκευή, ἀλλὰ γιὰ κάτι ποὺ δημιουργεῖται σταδιακὰ κατὰ τὴν ἀνάπτυξη τοῦ ἀτόμου καὶ ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὸ «σημαντικὸ περιβάλλον» (significant environment) γύρω ἀπὸ τὸ ἀτόμο.

‘Επιπλέον τὸ «ἔγώ» δὲν ἀποτελεῖ μέρος τῆς ψυχῆς πλήρως διαχωρισμένο ἀπὸ τὸ «αὐτὸ» (ἢ τὸ «ύπερεγώ»). Σχηματίζεται ἀπὸ τὴ διαφοροποίηση τοῦ «αὐτὸ» καὶ ἐξακολουθεῖ νὰ εἶναι ἐνωμένο μαζί του: «Τὸ ἔγώ δὲν χωρίζεται ἀπότομα ἀπὸ τὸ “αὐτό”, τὸ κατώτερο τμῆμα του ἐνώνεται μαζί του. [...] Τὸ ύπερεγώ εἶναι μία βαθμίδα τοῦ ἔγώ, μιὰ διαφοροποίηση τοῦ ἔγώ, ἐνα μέρος τοῦ ἔγώ»<sup>39</sup>. ”Αρα, ἐν μέρει τουλάχιστον, τὸ ἕδιο τὸ «ἔγώ» ἐμπεριέχει «πάθη», ἐνστικτα, ψυχικὴ ἐνέργεια μὴ ἐλεγχόμενη. ‘Ο Φρόντη τονίζει ὅτι τὸ «ἔγώ» ἀποτελεῖ χῶρο δράσης, συμπύκνωσης, ἀλλὰ καὶ «πηγὴ» ψυχικῆς ἐνέργειας.

Πῶς μπορεῖ λοιπὸν νὰ ὑποστηρίζει ὁ Φρόντη ὅτι αὐτὸ τὸ «κομμάτι» τῆς ψυχῆς ποὺ προέρχεται ἀπὸ τὸ «αὐτὸ» καὶ ποὺ ποτὲ δὲν διαφοροποιεῖται τελείως ἐμπεριέχει, πάντα καὶ ἐσωγενῶς, τόσο τὴ

δυνατότητα ὅσο καὶ τὴν ἐπιθυμία γιὰ ἔλεγχο τῶν ὑπόλοιπων τμημάτων τῆς ψυχῆς; Αὐτὸ ἀποτελεῖ ἓνα παράδοξο καὶ μία ἀντίφαση ποὺ δὲν ὑπάρχει στὸν Ντεκάρτ ὁ ὅποῖς ἀξιωματικὰ δέχεται τὸ ἀνεξάρτητο καὶ αὐτοδύναμο τῶν «βουλήσεων», τῶν «ἐνεργειῶν» τῆς ψυχῆς.

”Ισως βέβαια ὁ Φρόντις ἐκφράζει στὸ σημεῖο αὐτὸ μία διαίσθηση, ἔστω καὶ ἂν δὲν τὴν θεμελιώνει ἐπαρκῶς θεωρητικά. Ωστόσο παρατηροῦμε ὅτι ἡ ἀντίφαση προκύπτει ὅχι σὲ αὐτὴ καθ’ αὐτὴ τὴ θεωρία γιὰ τὸ «ἔγώ», τὸν ρόλο του μέσα στὴν ψυχή, τοὺς μηχανισμοὺς σχηματισμοῦ του κ.λπ., ὅχι δηλαδὴ μέσα στὴ θεωρία τῆς ψυχῆς ποὺ προτείνει ὁ Φρόντις, ἀλλὰ μεταξὺ αὐτῆς τῆς θεωρίας καὶ τῶν δυνατοτήτων ποὺ ἀποδίδει ὁ Φρόντις στὸ «ἔγώ». Μήπως ὅμως οἱ δυνατότητες αὐτὲς δὲν συνεπάγονται ἀπὸ τὴ θεωρία του τῆς ψυχῆς ἀλλὰ προστίθενται σὲ αὐτὴν ἀκριβῶς ἐπειδὴ ὁ Φρόντις ἔξακολουθεῖ νὰ δέχεται τὸ διαφωτιστικὸ ἴδανικὸ αὐτονομίας, παραβλέποντας ἔτσι τὰ συμπεράσματα στὰ ὅποια θὰ ἔπρεπε νὰ φτάσει ἂν ἀκολουθοῦσε τὴν ἕδια του τὴ θεωρία; Μήπως θὰ ἔπρεπε στὸ σημεῖο αὐτὸ νὰ διακρίνουμε τὴν καθ’ αὐτὸ θεωρία τῆς ψυχῆς του Φρόντις ἀπὸ κάποιες ἀντιλήψεις του γιὰ τὴν αὐτονομία του ὑποκειμένου;

Μία τέτοια ἔρμηνεία φαίνεται ἀκόμη πιὸ πειστικὴ ἂν δοῦμε ἔνα παράλληλο στὴ θεωρία του Φρόντις γιὰ τὸν πολιτισμὸ καὶ τὴν κοινωνία. Ο Φρόντις, χωρὶς νὰ βασίζεται σὲ κάποια δεδομένα ποὺ νὰ πηγάζουν ἀπὸ κλινικὴ παρατήρηση, περιορίζει αὐθαίρετα τὸ «κοινωνικὸ» στὸ «ὑπερεγώ» καὶ θεωρεῖ ὅτι ἡ κοινωνία δρᾶ ἐπομένως μόνο καταπιεστικὰ ὡς πρὸς τὴν ψυχὴ ποὺ ἥταν πιὸ ἔλευθερη «πρὶν ἀπὸ κάθε πολιτισμό»<sup>40</sup>. Επαναλαμβάνει λοιπόν, σχεδὸν αὐτούσια, τὴ θέση του Ρουσσώ γιὰ τὴν κοινωνία, τὴν ὅποια προσκολλᾶ στὴ θεωρία του τῆς ψυχῆς. Θὰ μπορούσαμε νὰ ποῦμε ὅτι ὁ Φρόντις, ἐπηρεασμένος ἀπὸ τὶς ἀντιλήψεις του Διαφωτισμοῦ, δὲν μπορεῖ νὰ ἀντιληφθεῖ πλήρως τὶς συνέπειες ποὺ ἔχει ἡ θεωρία του τῆς ψυχῆς γιὰ μιὰ θεωρία του κοινωνικοῦ<sup>41</sup>.

Εἶναι πολὺ πιθανὸ λοιπὸν κάτι ἀντίστοιχο νὰ συμβαίνει καὶ στὴν αὐτονομία ποὺ ἀποδίδει ὁ Φρόντις στὸ «ἔγώ», ἡ ὅποια δὲν συνάγεται καὶ μάλιστα ἔρχεται σὲ ἀντίφαση μὲ τὴ θεωρία του γιὰ τὸν κατασκευασμένο καὶ ὅχι ἐγγενὴ χαρακτήρα του «ἔγώ». ”Αν πάρουμε στὰ σοβαρὰ τὴν ἔμφαση ποὺ δίνει ὁ Φρόντις στὴν ἐνότη-

τα τῆς ψυχῆς, τὸ γεγονὸς δηλαδὴ ὅτι τὸ «ἔγῳ» καὶ τὸ «ὑπερεγῷ» δὲν ἐνυπάρχουν στὴν ψυχὴν ἀλλὰ ἀποτελοῦν διαφοροποιήσεις ἐνὸς ἀρχικὰ ἑνιαίου ψυχικοῦ ὁργάνου μέσω τῆς σταδιακῆς ἐπαφῆς μὲ τὸ ἔξωτερικὸ περιβάλλον, τότε εἶναι δύσκολο νὰ θεωρηθοῦν αὐτοὶ οἱ φορεῖς τῆς ψυχῆς καὶ εἰδικὰ τὸ «ἔγῳ» ως αὐτόνομο καὶ αὐτό-  
βουλο ἀνεξάρτητα ἀπὸ τὶς ἐπιδράσεις αὐτοῦ τοῦ περιβάλλοντος καὶ  
ώς πάντα ἴκανὸ νὰ ἐλέγχει τὸ ὑπόλοιπο τῆς ψυχῆς (ἀπὸ τὸ ὅποιο  
τὸ ἕδιο ποτὲ δὲν διαφοροποιεῖται πλήρως).

“Αν ἀκολουθήσουμε πιστὰ τὴ θεωρία ποὺ προτείνει ὁ Φρόντη  
γιὰ τὴν «κατασκευὴ» τοῦ ἔγῳ μποροῦμε νὰ δεχτοῦμε τὸν ἰσχυρισμό  
του γιὰ δυνατότητα ἐλέγχου καὶ ἔξισορρόπησης τῆς ψυχῆς ἀλλὰ  
σχετικοποιώντας τον: Ἐντὶ νὰ ἀποδίδουμε στὸ ἔγῳ ως ἐγγενὴ τὴ  
δυνατότητα καὶ πολὺ περισσότερο τὴ βούληση γιὰ ἔλεγχο τοῦ  
ἀσυνείδητου μποροῦμε νὰ τὶς δοῦμε ως πολιτισμικὰ μεταδιδόμενες  
καὶ –έπομένως– ἴστορικὰ σχετικές. Τὸ ἄτομο πρέπει νὰ τεθεῖ ως  
αὐτοσκοπὸς καὶ ἡ αὐτονομία του νὰ ἀποτελέσει κοινωνικὸ ἴδαικὸ  
γιὰ νὰ ὑπάρξει ἡ δυνατότητα τὸ «ἔγῳ» νὰ «ἐπιθυμήσει» καὶ νὰ προ-  
σπαθήσει νὰ ἐλέγξει τὸ ἀσυνείδητο καὶ τὴν ψυχὴ γενικά. Σὲ αὐτὴ  
τὴν περίπτωση τὸ «ἔγῳ» πρέπει νὰ «κατασκευαστεῖ» μέσω μιᾶς  
σειρᾶς κοινωνικῶν πρακτικῶν, ἐντὸς καὶ ἐκτὸς τῆς οἰκογένειας, μὲ  
τέτοιον τρόπο ὥστε νὰ ἀναγνωρίζει μιὰ τέτοια δυνατότητα αὐτο-  
νομίας καὶ ἐλέγχου ως ἴδαικὸ καὶ νὰ προσπαθεῖ νὰ πετύχει, δο-  
δήποτε μερικά, αὐτοὺς τοὺς στόχους<sup>42</sup>.

Μέσα ἀπὸ αὐτὸ τὸ ἔρμηνευτικὸ πρίσμα, τὰ σημεῖα ὅμοιότητας  
μεταξὺ τῆς ψυχαναλυτικῆς θεωρίας καὶ αὐτῆς τοῦ Ντεκάρτ παρα-  
μένουν μόνο αὐτὰ ποὺ ἀναφέρθηκαν ἀρχικά: ἡ ἔμφαση στὴν ἐνό-  
τητα τῆς ψυχῆς, ἡ διάκρισή της ἀπὸ τὸ σῶμα-ὅργανισμό, ἡ ἀπο-  
δοχὴ τῆς αὐταποδεικτικότητας τῆς ψυχῆς. Ἡ ψυχαναλυτικὴ  
θεωρία ἐγγράφεται ως ἔνα βαθμὸ στὸ πλαίσιο τῆς θεωρίας τοῦ ὑπο-  
κειμένου τοῦ Καρτέσιου ἐπεκτείνοντας τὸ περιεχόμενο τῆς ἑνιαίας  
ψυχῆς, ὥστε νὰ συμπεριλάβει καὶ τὸ ἀσυνείδητο. “Ομως ἐπιτελεῖ  
καὶ μία τομή, διαφοροποιεῖται ἀπὸ τὴ θεώρηση τμῆματος τῆς  
ψυχῆς ως αὐτόβουλου, ἀνεξάρτητου ἀπὸ ἔξωτερικὲς ἐπιρροές καὶ  
πάντοτε ἴκανοῦ νὰ ἐλέγξει τὰ «πάθη» ἢ τὴν ὑπόλοιπη ψυχὴ. Αὐτὴ  
ἡ θέση ποὺ εἰσάγει ὁ Ντεκάρτ στὰ Πάθη τῆς ψυχῆς καὶ παραμένει  
κυρίαρχη τοὺς ἔπομενους αἰῶνες δὲν φαίνεται πιὰ ὑποστηρίξιμη.

Μιὰ ἀναλυτικὴ θεωρία τῆς ψυχῆς ποὺ τονίζει τὴν ἐνότητά της καὶ τὴν σταδιακὴ διαφοροποίησή της κάτω ἀπὸ τὴν ἐπίδραση (καὶ) τοῦ ἔξωτερικοῦ περιβάλλοντος –ὅπως ἡ φρούδικὴ– δὲν εἶναι συμβιβάσιμη μὲ αὐτὴ τὴν θέση. Κανένα μέρος τῆς ψυχῆς δὲν εἶναι ἕνα πλήρως αὐτοαναφορικὸ σύστημα τόσο ὡς πρὸς τὴν σημασίαν ὅσο καὶ ὡς πρὸς τὴν βούληση. "Αν καὶ ὑπάρχει μία ἀδιαμφισβήτητη ἐνότητα καὶ ἐσωτερικοὶ μηχανισμοὶ λειτουργίας, τὸ «περιβάλλον» εἶναι ἀναγκαῖο γιὰ τὴν ἀνάπτυξη καὶ διαφοροποίηση τῆς ψυχῆς. Καὶ μέσα στὰ στοιχεῖα ποὺ ἡ ψυχὴ παίρνει ἀπὸ τὸ περιβάλλον περιλαμβάνονται καὶ τὰ ἴδεώδη πρὸς τὰ ὅποια μπορεῖ νὰ προσθλέπει<sup>43</sup>.

‘Η δυνατότητα ἐλέγχου τῆς ψυχῆς καὶ ἡ βούληση γι’ αὐτὸ τὸν ἐλεγχὸ μποροῦν νὰ γίνουν δεκτά, ὅχι ὅμως πιὰ ὡς μέρος τῆς ὄντολογικῆς κατασκευῆς τοῦ ἀτόμου, ἀλλὰ ὡς τὸ ἴδανικὸ μιᾶς συγκεκριμένης ἰστορικῆς περιόδου ποὺ μπορεῖ –ἐν μέρει– νὰ πραγματοποιηθεῖ, ἀν ὑποστηρίζεται ἀπὸ μιὰ σειρὰ μεταβολῶν στὰ πεδία τῆς κοινωνικῆς πρακτικῆς καὶ τῶν θεσμῶν.

Μποροῦμε τώρα νὰ γυρίσουμε στὸ ἀρχικό μας ἐρώτημα ποὺ ἀφορᾶ τὴν ἔννοια τοῦ ὑποκειμένου στὴν νεωτερικότητα καὶ γιὰ τὸ ὅποιο ὁ Καρτέσιος καὶ ὁ Φρόντ προτέλεσαν δύο σημεῖα ἀναφορᾶς: Βρισκόμαστε ἀκόμη ἐντὸς τῆς νεωτερικῆς ἀντίληψης τοῦ ὑποκειμένου ποὺ ἐγκαινιάζει ὁ Καρτέσιος; Βασιζόμενοι στὴν σύγκριση Καρτέσιου καὶ Φρόντ προτέλεσμα νὰ ἀπαντήσουμε θετικὰ ἐν μέρει. ‘Η ὁμοιότητα ἀφορᾶ τὴν γενικὴ εἰκόνα ποὺ ἔχουμε γιὰ τὸ ἀτομο ὡς ἔνα μὴ ἀναγώγιμο σύνολο ἀποτελούμενο ἀπὸ ψυχὴ καὶ σῶμα. ‘Η ψυχὴ, ἀν καὶ ἀποτελεῖται ἀπὸ ἐπὶ μέρους τμήματα ἡ φορεῖς, ἀποτελεῖ ἐπίσης ἔνα μὴ ἀναγώγιμο σύστημα μὲ δική του ἐσωτερική συνάφεια καὶ δυναμική. Δέχεται ἐπιδράσεις καὶ καθορίζεται ἀπὸ τὸ ἔξωτερικὸ περιβάλλον ἀλλά, ἀντίθετα μὲ τὶς προκαρτεσιανὲς ἀντιλήψεις, ἐπὶ μέρους «τμήματά» της δὲν ἀποτελοῦν μέρος αὐτοῦ τοῦ ἔξωτερικοῦ περιβάλλοντος. ‘Η γενικὴ εἰκόνα καὶ ἀντίληψη ποὺ ἔχουμε λοιπὸν γιὰ τὸ ὑποκείμενο παραμένει καρτεσιανή.

‘Ωστόσο, ἡ αὐτονομία καὶ ἡ ἀνεξαρτησία ποὺ ἀποδίδει ὁ Καρτέσιος στὶς «ἐνέργειες» τῆς ψυχῆς καὶ ἡ συνεπακόλουθη αὐτονομία τοῦ ἀτόμου, ἡ παραδοχὴ τῆς ὅποιας ἀποτελεῖ ἔνα καίριο χαρακτηριστικὸ τῆς νεωτερικότητας, τίθενται ὑπὸ ἀμφισβήτηση ἥδη ἀπὸ τὴν ἐποχὴ τοῦ Φρόντ προτέλεσμα. ”Οχι ρητὰ ἀπὸ τὸν ἴδιο, ἐπηρεασμένο ἀκό-

μη πολὺ ἀπὸ τὸ ἴδεωδες τοῦ αὐτοδύναμου ἀτόμου, ἀλλὰ ως λογικὴ συνέπεια τῆς φιλοσοφικῆς του θεωρίας γιὰ τὴν ψυχή.

Αὐτὴ ἡ ἀμφισβήτηση θὰ γίνει φητὴ καὶ πολὺ πιὸ ἔντονη σὲ μὰ σειρὰ μεταπολεμικὲς καὶ σύγχρονες προσεγγίσεις (δομισμός, μεταδομισμός, μεταμοντερνισμός). Θὰ ἀμφισβηθεῖ ἡ ὅποιαδήποτε αὐτονομία τοῦ ἀτόμου ποὺ θὰ θεωρηθεῖ τμῆμα εὑρύτερων κοινωνικῶν δομῶν. Βέβαια αὐτὴ ἡ ἀμφισβήτηση δὲν εἶναι καθολική, δεδομένου ὅτι ὑπάρχουν ἀκόμη ὑποστηρικτὲς τῆς αὐτονομίας τοῦ ὑποκειμένου (γιὰ παράδειγμα πρὸς αὐτὴ τὴν κατεύθυνση εἶναι οἰκοδομημένο τὸ θεωρητικὸ σχῆμα τοῦ Χάμπερμας [Habermas]). Γίνεται ὅμως ὅλο καὶ περισσότερο ἀποδεκτή.

”Αρα ἡ ὑπόθεση ἐγγενοῦς καὶ πάντα ἐνυπάρχουσας αὐτονομίας –καὶ συχνὰ ἡ ὅποιαδήποτε αὐτονομία– δὲν φαίνεται νὰ ἀποτελεῖ ἀποδεκτὸ τμῆμα τῆς σύγχρονης ἀντίληψης τοῦ ὑποκειμένου. Μποροῦμε λοιπὸν νὰ δοῦμε αὐτὴ τὴν ὑπόθεση καὶ τὴν πίστη σὲ αὐτὴν ως ἔκφραση καὶ συστατικὸ στοιχεῖο μᾶς φάσης τῆς νεωτερικότητας ποὺ τείνει –γιὰ ὅποιονδήποτε λόγο– στὸ τέλος της.

Βρισκόμαστε ἀκόμη μέσα στὴ νεωτερικὴ ἀντίληψη τοῦ ὑποκειμένου καὶ τῆς ψυχῆς ως ἔνιαίας καὶ μὴ ἀναγώγιμης. Πρόκειται ὅμως γιὰ ἕνα ὑποκείμενο πολὺ πιὸ περιορισμένο, καθορισμένο καὶ ἀδύναμο ἀπὸ αὐτὸ τοῦ Καρτέσιου. Χωρὶς λοιπόν, τουλάχιστον ὅσον ἀφορᾶ τὴν ἔννοια τοῦ ὑποκειμένου, νὰ μποροῦμε νὰ μιλήσουμε –ἀκόμη;— γιὰ μὰ «μετανεωτερικὴ ἐποχή», οἵ ρωγμὲς ποὺ ἐμφανίζει ἡ καρτεσιανὴ-νεωτερικὴ ἀντίληψη γιὰ τὸ ἄτομο εἶναι πολλὲς γιὰ νὰ ἀγνοηθοῦν.

## ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

1. Τὸ κείμενο ποὺ ἀκολουθεῖ βασίζεται ως πρὸς τὸ κεντρικό του ἐπιχείρημα στὴν εἰσήγησή μου στὸ «Διήμερο Καρτέσιος». Δὲν εἶναι ὅμως τὸ κείμενο τῆς εἰσήγησης ἀλλὰ ἕνα πιὸ ἀναπτυγμένο καὶ, ἐλπίζω, καλύτερο κείμενο.

2. L. Dumont, *Essays on Individualism*, Un. of Chicago Press, Σικάγο 1986, σ. 27 [*Essais sur l'individualisme*, Seuil, Παρίσι 1983].

3. Ch. Taylor, *Sources of the Self*, CUP, Κέμπριτζ 1989, κεφ. 7.

4. Dumont, ὥ.π., σ. 52.

5. Ἀριστοτέλους *Περὶ ψυχῆς*, Β, 412 d 28-29.
6. "Ο.π., Β, 2, 413 a 11-12.
7. P. d'Arcy, Εἰσαγωγὴ εἰς Descartes, *Les passions de l'âme*, Flammarion, Παρίσι 1996, σ. 12.
8. R. Descartes, *Tὰ Πάθη τῆς ψυχῆς*, Κριτική, Ἀθῆνα 1996, ἀρθρο 47, σ. 125.
9. 6ος Μεταφυσικὸς Στοχασμός, R. Descartes, *Meditations on the First Philosophy* [*Méditations de philosophie première*], Everyman, Λονδίνο 1912, σ. 127 κ.έ.
10. 2ος Μεταφυσικὸς Στοχασμός, ὥ.π., σ. 88.
11. "Ο.π., σ. 89. Μετάφραση Γ. Πρελορέντζου στὴν Εἰσαγωγὴ τῆς ἑλληνικῆς ἔκδοσης τῶν *Παθῶν τῆς ψυχῆς*, ὥ.π., σ. 66.
12. Πρέπει νὰ σημειωθεῖ ὅτι ἡ θεωρία ποὺ προτείνει ὁ Καρτέσιος γιὰ τὴ γνώση, ἂν καὶ εἶχε τεράστια ἐπιρροή, δὲν φτάνει ως τὸ ὄριο τῶν συνεπειῶν τῆς προτεινόμενης ἔμφασης στὸ ὑποκείμενο. Τὸ ἐρώτημα τῆς συμφωνίας μεταξὺ τῶν ἴδεων μας καὶ τῆς ἔξωτερης πραγματικότητας δὲν εἶναι κεντρικὸ γιὰ μιὰ καθαρὴ φιλοσοφία τῆς συνείδησης. Τὸ πραγματικὸ ἐρώτημα, ποὺ βρίσκει τὴ σαφή του ἔκφραση γιὰ πρώτη φορά στὴ φιλοσοφία τοῦ Κάντ (Kant), εἶναι αὐτὸ ποὺ ἀφορᾶ τὶς «συνθῆκες δυνατότητας τῆς συνθετικῆς δομῆς τοῦ δεδομένου» (H. Blumenberg, *The Legitimacy of the Modern Age*, The MIT Press, Κέμπριτζ Μασαχουσέτης, σ. 187). Ὁ Ντεκάρτ παραμένει σὲ αὐτὸ τὸ σημεῖο πιὸ κοντά στὴ μεσαιωνικὴ παρὰ στὴ νεωτερικὴ ἀντίληψη.
13. Descartes, *Πάθη τῆς ψυχῆς*, ὥ.π., ἀρθρο 17, σ. 107.
14. "Ο.π., ἀρθρο 13, σ. 104.
15. "Ο.π., ἀρθρο 18, σ. 108.
16. "Ο.π., ἀρθρο 17, σ. 107.
17. "Ο.π., ἀρθρο 41, σ. 121.
18. "Ο.π., ἀρθρο 50, σ. 129.
19. "Ο.π., ἀρθρο 153, σ. 193.
20. "Ο.π., ἀρθρο 212, σ. 228.
21. Taylor, ὥ.π., σ. 143.
22. Βλ. γιὰ παράδειγμα τὸ τελευταῖο του ἔργο S. Freud, «An Outline of Psychoanalysis» [*Abriß der Psychoanalyse*] (1940) εἰς *Pelican Freud Library* 15, Λονδίνο 1986, σ. 376.
23. Ὁ Φρόντιδης διακρίνει ἐπίσης τὸ ἐπίπεδο τοῦ «προσυνειδητοῦ» ἀλλὰ δεδομένου ὅτι αὐτὸ ἔχει ὅλα τὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ συστήματος τῆς συνείδησης ἡ βασικὴ διάκριση εἶναι μεταξὺ συνείδησης-ἀσυνειδήτου, Βλ. «The Unconscious» [*Das Unbewußte*] (1915), *Pelican Freud Library* 11, Harmondsworth 1984, σ. 175.
24. "Ο.π., σ. 190 κ.έ. [Primärvorgang.]
25. Βλ. ἐνδεικτικὰ *Introductory Lectures in Psychoanalysis* [*Vorlesungen zur Einführung in die Psychoanalyse*] (1917), *Pelican Freud Library* 1, Harmondsworth 1973, Μέρη 1, 2 καὶ διάλεξη 28.
26. Βλ. *The Interpretation of Dreams* [*Die Traumdeutung*] (1900), *Pelican Freud Library* 4, Harmondsworth 1976, σ. 363 [μτφ. Ἡ ἐρμηνεία τῶν ὄνειρων, Ἐπίκουρος, Ἀθῆνα 1993]. Ἐπίσης «The Unconscious», ὥ.π., σ. 177.
27. Freud, «Instincts and their Vicissitudes» [*Trieben und Triebschicksale*] (1915) εἰς *Pelican Freud Library* 11, ὥ.π., σ. 118 [μτφ. «Ορμὲς καὶ ὄρμικὰ πεπρωμένα» εἰς *Ναοκιστισμός*,

μαζοχισμός, φετιχισμός, 'Επίκουρος, 'Αθήνα 1991]. Είναι ένδιαφέρον σ' αύτό τὸ σημεῖο νὰ παρατηρήσει κανεὶς μία σημαντικὴ –ἄν καὶ δευτερεύουσα– όμοιότητα μεταξὺ τῶν θέσεων τοῦ Ντεκάρτ καὶ τοῦ Φρόντ. Ὁ Ντεκάρτ τονίζει ὅτι τὰ πάθη τῆς ψυχῆς γίνονται ἀντιληπτὰ πάντα ὡς ἀναπαραστάσεις πραγμάτων (βλ. Πάθη τῆς ψυχῆς, ὁ.π., ἀρθρο 17, σ. 107). Ἀντίστοιχα ὁ Φρόντ τονίζει ὅτι ἡ ψυχικὴ ἐνέργεια τῶν ἐνστίκτων εἶναι συνδεδεμένη ἀκόμη καὶ στὸ ἀσυνείδητο πάντοτε μὲ ἀναπαραστάσεις (χρησιμοποιεῖ τὸν ὄρο «ἰδεατὸς ἀντιπρόσωπος τοῦ ἐνστίκτου», des Triebs repräsentierende Vorstellung) ὥστε καὶ τὰ συναισθήματα ἡ «αἴσθηματα». Δὲν ὑπάρχει στὴν ψυχὴ μας καθαρὴ ψυχικὴ ἐνέργεια ποὺ νὰ μὴν ἀναφέρεται σὲ κάποια μορφὴ ἀναπαραστάσεων. Βλ. «The Unconscious», ὁ.π., σ. 179.

28. Βλ. «The Ego and the Id» [Das Ich und das Es] (1923), Pelican Freud Library 11, ὁ.π.

29. "Ο.π., σ. 339.

30. P. Ricœur, *Freud and Philosophy*, Yale UP, New Haven 1970, σ. 439 [De l'interprétation, Seuil, Παρίσι 1965].

31. Βλ. Freud, «The Ego and the Id», ὁ.π.

32. «An Outline of Psychoanalysis», ὁ.π., σ. 376.

33. "Ο.π., σ. 378.

34. "Ο.π., σ. 377.

35. Μὲ τὴν ἔννοια τοῦ paradigm τοῦ Κούν, βλ. Th. Kuhn, *The Structure of Scientific Revolutions*, Chicago UP, Σικάγο 1962, μτφ. 'Η δομὴ τῶν ἐπιστημονικῶν ἐπαναστάσεων, Σύγχρονα Θέματα, Θεσσαλονίκη 1981.

36. Freud, «The Ego and the Id», ὁ.π., σ. 268 κ.ξ.

37. "Εχει μάλιστα παρατηρηθεῖ στὴ μεταφρούδικὴ ψυχαναλυτικὴ βιβλιογραφία μία ἐμφανῆς αὐξηση, μεταξὺ αὐτῶν ποὺ ἐπιζητοῦν ψυχαναλυτικὴ θεραπεία, περιπτώσεων ποὺ ἐμφανίζουν προβλήματα στὴν ἴδια τὴν κατασκευὴ τοῦ ἐγώ –οἱ λεγόμενες borderline ἢ/καὶ ναρκισσιστικὲς περιπτώσεις– σὲ σχέση μὲ τὶς νευρωτικὲς περιπτώσεις τῆς ἐποχῆς τοῦ Φρόντ. Βλ. ἐνδεικτικὰ J. Whitebook, «Λόγος καὶ εὐτυχία», Λεξιάθαν, 4, 1989. O. Kernberg, «The Structural Diagnosis of Borderline Personality Organization» εἰς P. Hartocollis (ἐπιμ.), *Borderline Personality Disorders*, Intern. UP, Μάντισον 1977· C. Lasch, *The Culture of Narcissism*, W.W. Norton, Νέα Υόρκη 1979.

38. Βλ. ἐνδεικτικὰ H. Hartman, *Essays in Ego Psychology*, Hogarth Press, Λονδίνο 1964.

39. Freud, «The Ego and the Id», ὁ.π., σ. 362.

40. Freud, *Civilization and its Discontents* [Das Unbehagen in der Kultur] (1915), Pelican Freud Library 15, Harmondsworth 1985, σ. 281 [μτφ. 'Ο πολιτισμὸς πηγὴ δυστυχίας, 'Επίκουρος, 'Αθήνα 1974].

41. Βλ. γιὰ μὰ πιὸ λεπτομερὴ ἀνάπτυξη τοῦ ἐπιχειρήματος K. Leledakis, *Society and Psyche*, Berg, 'Οξφόρδη 1995, σ. 173-176.

42. Πρέπει νὰ τονιστεῖ ὅτι ἡ παραπάνω συζήτηση δὲν ἀναφέρεται στὴν ὑπαρξη ἢ ὅχι ἐξωτερικῶν ἐπιδράσεων στὴν ψυχὴ καὶ στὸ ἄτομο γενικά. "Η ὑπαρξη τέτοιων ἐπιδράσεων ἀπὸ τὴν πλευρὰ τῆς κοινωνίας ἀπετέλεσε βασικὸ σημεῖο ἐμφασῆς τῶν διαφόρων θεωριῶν τῆς κοινωνίας τουλάχιστον ἀπὸ τὸν Μάρκο (Marx) ἢ τὸν Ντυρκέμ (Durkheim) καὶ μετά. Τέτοιες ἐπιδράσεις γενικὰ ἀπὸ τὸ ἐξωτερικὸ περιβάλλον ἀναγνωρίζονται ἀπὸ τὸν Ντεκάρτ καὶ φυσικὰ ἀπὸ τὸν Φρόντ καὶ τὴν ψυχαναλυτικὴ θεωρία τῆς ψυχῆς. Τὸ ἐρώτημα εἶναι ἂν ὑπάρχει ἔνα μέρος ἢ τμῆμα τῆς ψυχῆς ποὺ νὰ εἶναι ἀνε-

ξάρτητο τέτοιων έπιδράσεων και ποὺ νὰ μπορεῖ νὰ ἐλέγξει τὸ ὑπόλοιπο τῆς ψυχῆς (τὰ πάθη). Σὲ αὐτὸ τὸ ἔρωτημα ἀπαντᾶ ὁ Ντεκάρτ θετικὰ ἐνῶ ἡ φροῦδικὴ θεωρία τῆς ψυχῆς ἀρνητικά (ἄν ἀπαγκιστρώθει ἀπὸ τὴ ρουσσωικὴ ἀντίληψη τοῦ Φρόντητοῦ γιὰ τὴν αὐτονομία τοῦ ἀτόμου). Ἐπιπλέον, ἡ ἀποδοχὴ τῆς ὑπαρξῆς ἐξωτερικῶν ἐπιδράσεων και καθορισμῶν τόσο στὴν ψυχὴ γενικὰ ὅσο και στὴν «κατασκευὴ» τοῦ «ἐγώ» εἰδικότερα δὲν μᾶς γυρίζει σὲ μὰ προκαρτεσιανὴ ἀντίληψη. Τὸ «ἐγώ» ἡ ἄλλα κοινάτια τῆς ψυχῆς δὲν ἀποτελοῦν μέρος εὐρύτερων τάξεων πραγμάτων τὰ ὅποια και τὰ καθορίζουν. Ἡ ψυχὴ ως ἔνιαῖο -ἄν και ὅχι ἀναγκαστικὰ ὅμοιογενές- σύνολο εἶναι ἐκεῖνο ποὺ δέχεται αὐτὲς τὶς ἐπιρροές και διαφοροποιεῖται ἀνάλογα.

43. Ἐνῶ ὁ Φρόντητος πραμένει, ὅπως εἴδαμε, μέσα στὸ πλαίσιο τοῦ θεωρητικοῦ σχήματος τοῦ ὑποκειμένου ποὺ εἰσάγει ὁ Καρτέσιος, χωρὶς ὅμως οητὲς ἀναφορὲς στὸν ἕδιο ἢ στοὺς θεωρητικοὺς τοῦ Διαφωτισμοῦ, ἔχουμε οητὴ ἀναφορὰ στὸν Ντεκάρτ ἀπὸ τὸν Λακάν (Lacan), πρὸς μία διαφορετικὴ ὅμως κατεύθυνση. Ὁ Λακάν χρησιμοποιεῖ τὴν ἀνάγκη ποὺ διαπιστώνει ὁ Καρτέσιος νὰ προσφεύγουμε στὸν Θεὸ ἄν εἶναι νὰ εἴμαστε βέβαιοι γιὰ τὴν ἀλήθεια τῶν ἴδεων τῆς ψυχῆς ως ἐνδεικτικὴ τῆς ἀνάγκης τοῦ «Ἄλλου» γιὰ τὴ συγκρότηση τοῦ ὑποκειμένου ( *sujet*) και τὴν ἀδυναμία, ἀκριβῶς, μᾶς αὐτόνομης συγκρότησης (βλ. J. Lacan, *Le Séminaire livre XI: Les quatre concepts fondamentaux de la psychanalyse*, Seuil, Παρίσι 1973, σ. 37, 202-206 [μτφ. Τὸ Σεμινάριο βιβλίο XI: Οἱ τέσσερις θεμελιακὲς ἔννοιες τῆς ψυχανάλυσης, Ράπτας, Ἀθήνα 1982]). Χωρὶς νὰ ἔρχεται σὲ ἀντίθεση μὲ τὸν Φρόντητο, αὐτὴ ἡ χρήση τοῦ καρτεσιανοῦ σχήματος μετατοπίζει τὴν ἔμφαση σὲ ἄλλα σημεῖα ἀπὸ αὐτὰ ποὺ συζητᾶμε ἐδῶ -αὐτὰ ἀκριβῶς ποὺ τονίζει ὁ Λακάν στὴ δική του ἔρμηνεία τοῦ φροῦδικοῦ θεωρητικοῦ σχήματος.