

THEODOR W. ADORNO

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΠΑΝΩ ΣΤΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΚΕΨΗ

"Αν θέλουμε νὰ ποῦμε κάτι γιὰ τὴ φιλοσοφικὴ σκέψη, καὶ τοῦτο βέβαια ἀρκετὰ περιορισμένα, χωρὶς νὰ ξεφεύγουμε στὸ ἀνεύθυνο, θὰ πρέπει νὰ περιοριστοῦμε σὲ μιὰ μερικὴ ἀποψη. Θέλω λοιπὸν νὰ ἀναφέρω μερικὰ πράγματα, ποὺ πιστεύω ὅτι παρατήρησα πάνω στὴ δικὴ μου σκέψη χωρὶς νὰ μπῶ στὸ φιλοσοφικὸ ἔρωτημα, τί εἶναι ἡ σκέψη γενικά, ἢ στὴν ψυχολογία τῆς σκέψης. Ἐδῶ ἡ φιλοσοφικὴ σκέψη πρέπει νὰ χωρίζεται ἀπὸ τὸ ἀντικείμενό της, ἀπὸ τὸ περιεχόμενό της. Αὐτὸν μὲ φέρνει σὲ ἀντίθεση μὲ τὴν ἀξεπέραστη ἀποψη τοῦ Hegel γιὰ τὴ φιλοσοφικὴ σκέψη. Ὁ διαχωρισμὸς ἀνάμεσα στὸ τὸ καὶ στὸ πῶς σκέφτεται κανεῖς, εἶναι σύμφωνα μ' αὐτὸν ἀκριβῶς τὸ λάθος, ἢ κακὴ ἐκείνη ἀφαίρεση, τὴν δποία θὰ ἔπρεπε νὰ διορθώσει ἡ φιλοσοφία μὲ τὰ δικὰ της μέσα. Ἀποτελεῖ εἰρωνεία, ὅτι ἡ φιλοσοφία ἔξοργίζει τόσο εὔκολα τὸν κοινὸν νοῦ, ἐπειδὴ ἀκριβῶς συγχέεται

μὲ τὴν ἀφαίρεση, στὴν ὅποια αὐτὴ ἐναντιώνεται. "Οπως στὴν προφιλοσοφικὴ γνῶση ἔτσι καὶ στὴ φιλοσοφία δὲ γίνεται τίποτα χωρὶς ἔνα ποσοστὸ χειραφέτησης τῆς σκέψης ἀπὸ τὸ ἀντικείμενο. Σ' αὐτὴ χρωστᾶ ὁ λογικὸς μηχανισμὸς τὴν τεράστια ἐπιτυχία του σὲ σχέση μὲ τὴ ἀρχαϊκὴ συνείδηση. Μ' αὐτὸν αὔξηθηκε ἡ δύναμη τῆς ἀπομυθοποίησης, ἡ ὅποια χαρακτηρίζει τὴν ιστορικὴ ἐξελικτικὴ τάση τῆς φιλοσοφίας. Ἡ σκέψη ὅμως μὲ τὸ νὰ γίνει τελικὰ μηχανισμὸς κατάντησε ταυτόχρονα λεία τῆς κατεμπραγμάτωσης, αὐτάρεσκη μέθοδος. Τοῦτο τὸ βλέπουμε σὲ γενικὲς γραμμὲς στὶς κυβερνητικὲς μηχανές. Παρουσιάζουν στὸν ἀνθρωπὸ τὴ μηδαμινότητα τῆς τυποποιημένης καὶ περιεκτικὰ κενῆς σκέψης, γιατὶ μποροῦν νὰ κάνουν δρισμένα πράγματα — γιὰ τὰ ὅποια ἥταν περήφανη ἡ μέθοδος τοῦ ὑποκειμενικοῦ λόγου — καλύτερα ἀπὸ τὰ σκεπτόμενα ὑποκείμενα. "Οταν αὐτὰ γίνονται ἐκτελεστικὰ ὄργανα τέτοιας τυποποίησης, τότε παύουν νὰ εἰναι ὑποκείμενα. Πλησιάζουν τὶς μηχανὲς σὰ νὰ ἥταν ἀτελέστερα ὁμοιώματά τους. Ἡ φιλοσοφικὴ σκέψη πρωταρχίζει ἀπὸ τὴ στιγμή, ποὺ δὲν ἀρκεῖται μὲ γνῶσεις, τὶς ὅποιες μπορεῖ κανεὶς καὶ νὰ παραλείψει. Τὸ ἀνθρώπινο νόημα τῶν ἡλεκτρονικῶν ὑπολογιστῶν θὰ ἥταν νὰ ἀλαφρώσουν τόσο τὴ σκέψη τῶν ἀνθρώπων, ὥστε αὐτὴ νὰ γίνει ἐλεύθερη.

Στὸν Kant ἡ σκέψη ἐμφανίζεται, σύμφωνα μὲ τὴ στενή, ὑποκειμενικὴ ἔννοια της, δηλ. ξέχωρα ἀπὸ τοὺς ἀντικειμενικοὺς νόμους τῆς λογικῆς, μὲ τὸ ὄνομα τοῦ αὐθορμητισμοῦ. Ἡ σκέψη εἰναι πρῶτα ἀπ' ὅλα μιὰ λειτουργία, ἔτσι ὅπως τὴν ἀντιλαμβάνεται ἡ ἀφελὴς συνείδηση, ὅταν διαχωρίζει τὶς ἀπόψεις, τὶς ἐντυπώσεις, οἱ ὅποιες δημιουργοῦνται στὸν καθένα χωρὶς κόπτο ἀπὸ τὴν ἐμπειρία τῆς κοπιαστικῆς δραστηριότητας, ποὺ συνδέεται μὲ τὴ σκέψη. 'Ωστόσο ἡ ἀξία τοῦ Kant, ἡ κριτικὴ του ἐμμονὴ ἀκόμη καὶ ἐνάντια στὶς δικές του βασικὲς θέσεις, δὲν ἀποδείχτηκε μόνο μὲ τὸ ὅτι δὲν ταύτισε ἀπλῶς τὸν αὐθορμητισμό, ποὺ εἰναι γι' αὐτὸν σκέψη, μὲ τὴ συνείδητὴ δραστηριότητα. Τὰ σημαντικά, ὅσα ἀποτελοῦν ἐπιτεύγματα τοῦ νοῦ, δὲν ἥταν γι' αὐτὸν ἀπλὲς νοητικὲς πράξεις μέσα στὸν ἥδη δημιουργη-

μένο κόσμο. 'Η ἐπιτέλεσί τους μόλις ποὺ γίνεται ἀντιληπτή στὴν αὐτοσυνείδηση. 'Η πρόφαση τοῦ ἀφελοῦς ρεαλισμοῦ, ἡ ἀποψη ὅτι στὴν ἔμπειρίᾳ ἔχουμε νὰ κάνουμε μὲ πράγματα καθαυτά, ὥπως θὰ ἔλεγε ὁ Kant, στηρίζεται ἐπίσης καὶ στὸ ὅτι οἱ ἐνέργειες, μὲ τὶς ὅποιες ἡ συνείδηση διαμορφώνει τὰ ψυλικὰ τῶν αἰσθήσεων, δὲν τῆς εἶναι συνειδητὲς σὰν τέτοιες : αὐτὸς εἶναι τὸ «βάθος» τους, δλότελα παθητικό. Αὐτὸς χαρακτηρίζεται ἀπὸ τὸ γεγονός, ὅτι τὸ «σκέπτομαι», ποὺ πρέπει νὰ συνοδεύει ὅλες μους τὶς ἴδεες», ὁ τύπος τοῦ αὐθορμητισμοῦ, δὲ θέλει νὰ δηλώσει τίποτε ἄλλο ἀπὸ τὸ ὅτι ἔνα γεγονός βρίσκεται στὴν ἐνότητα τῆς ὑποκειμενικῆς συνείδησης, καὶ μάλιστα τῆς προσωπικῆς ὅτι δηλ. μὲ ὅλες τὶς δυσχέρειες, ποὺ περικλείει αὐτό, εἶναι ἡ «δική μου» ἴδεα, ποὺ δὲν μπορεῖ νὰ ἀντικατασταθεῖ μὲ τὴν ἴδεα κανενὸς ἄλλου. Κανένας δὲν μπορεῖ νὰ ἀναπαραγάγει μὲ τὴ δύναμη τῆς φαντασίας του τὸν πόνο τοῦ ἄλλου. Πρὸς τὰ ἐκεῖ τείνει ἡ ὑπερβατικὴ ἀντίληψη. Μ' αὐτὸς τὸν καθορισμὸς ποὺ γίνεται μὲ βάση ἔνα τέτοιο συμπλησίασμα μετατρέπει τὸ «σκέπτομαι» αὐτὸς σὲ παθητικό, σὲ κάτι ἐντελῶς διαφορετικὸ ἀπὸ τὴν ἐνεργὸ σκέψη : τὸ «δικό μου». 'Ο Kant καθόρισε μὲ ἀκρίβεια τὸ παθητικὸ μέρος ποὺ ὑπάρχει στὴν ἐνεργητικότητα τῆς σκέψης καὶ ἔδωσε μὲ τὴν ἐντυπωσιακὴ εὔσυνειδησία του μεγάλη προσοχὴ στὸ τὶ ὑπάρχει μέσα στὰ φαινόμενα. 'Ηδη ἡ κριτικὴ τοῦ καθαροῦ Λόγου εἶναι μιὰ φαινομενολογία τοῦ πνεύματος, καθὼς τιτλοφορεῖ ὁ Hegel τὶς ἀναλύσεις τῆς συνείδησης ποὺ ἔκανε ὁ ἴδιος. 'Η σκέψη στὴ συμβατική της ἔννοια εἶναι μόνο μιὰ ὅψη τοῦ αὐθορμητισμοῦ καὶ ὅχι ἡ βαθύτερη, ἐντοπισμένη μόνο στὸ χῶρο τοῦ ἥδη συγκροτημένου μέρους τῆς συνείδησης σὲ συσχέτιση μὲ τὸν κόσμο τῶν πραγμάτων. Στὴ σφαίρα ποὺ ὁ Kant θεωροῦσε ὑπερβατική, ἡ ἐνεργητικότητα καὶ ἡ παθητικότητα δὲ διαχωρίζονται μεταξύ τους, ὥπως θὰ περιμέναμε σύμφωνα μὲ τὴν ἔξωτερη ἀρχιτεκτονικὴ τοῦ ἔργου. Πίσω ἀπὸ ἐκεῖνο τὸ παθητικὸ στοιχεῖο κρύβεται, χωρὶς αὐτὸς νὰ ἔχει ἔξεταστεῖ ἀπὸ τὸν Kant, μιὰ ἔξαρτηση τοῦ φαινομενικὰ ὀνεξάρτητου, δηλ. τῆς πρωταρχικῆς ἀντίληψης, ἀπὸ ἐκεῖνο τὸ ἀκαθόριστα ἀντικειμενικὸ, ποὺ στὸ σύστημα τοῦ Kant ἀπόληξε στὴ θεωρία γιὰ τὸ ἔξωεμπειρικὰ καθαυτό. Καμιὰ

άντικειμενικότητα τῆς σκέψης ως ἐνέργειας δὲ θὰ ἥταν δυνατή, ἂν ἡ ἕδια ἡ σκέψη δὲν ἥταν ἔξαρτημένη, σύμφωνα μὲ τὴν ἕδια της τῇ μορφῇ, ἀπ' αὐτὸ ποὺ δὲν εἶναι σκέψη : ἐδῶ θὰ πρέπει νὰ ὑποθέσουμε ὅτι βρίσκεται τὸ μυστήριο τῆς σκέψης.

Ἐκεῖ ποὺ ἡ σκέψη εἶναι πραγματικὰ παραγωγική, ἐκεῖ ποὺ δημιουργεῖ, ἐκεῖ ὑπάρχει πάντα μιὰ ἀντίδραση. Ἡ παθητικότητα ὑπάρχει στὸν πυρήνα τοῦ ἐνεργητικοῦ, μιὰ διαμόρφωση τοῦ Ἐγὼ ἀπὸ τὸ μὴ-Ἐγώ. Ἀπ' αὐτὸ ἀκτινοβολεῖ κάτι καὶ στὴν ἐμπειρικὴ μορφὴ τῆς φιλοσοφικῆς σκέψης. Γιὰ νὰ εἶναι παραγωγική, πρέπει νὰ καθορίζεται πάντα ἀπὸ τὸ ἀντικείμενό της. Αὔτῃ εἶναι ἡ παθητικότητά της. Ἡ προσπάθειά της ταυτίζεται μὲ τὴν ἰκανότητά της γι' αὐτό. Ἡ ψυχολογία τὴν ὀνομάζει σχέση πρὸς ἥ καὶ πλήρωση μὲ ἓνα ἀντικείμενο. Αὔτῃ ἐπεκτείνεται ὅμως πολὺ πέρα ἀπὸ τὴν ψυχολογικὴ πλευρὰ τῆς διαδικασίας τῆς σκέψης. Ἡ ἀντικειμενικότητα, ἡ ἀλήθεια τῶν σκέψεων ἔξαρτᾶται ἀπὸ τὴ σχέση πρὸς τὸ ἀντικείμενο. Σὲ ὑποκειμενικὴ θεώρηση ἡ φιλοσοφικὴ σκέψη ἀντιμετωπίζει ἀδιάκοπα τὸ αἴτημα νὰ περιορίζεται στὸν ἑαυτό της μὲ λογικὴ συνέπεια, καὶ ὅμως νὰ ἀφομοιώνει αὐτό, ποὺ δὲ συμπίπτει μὲ τὸν ἑαυτό του, καὶ τὸ δποῖο *a priori* δὲν ὑποτάσσεται στὴν ἕδια του τῇ νομοτέλεια. Ἡ σκέψη σὰν ὑποκειμενικὴ ἐνέργεια πρέπει πρῶτα νὰ ἀφεθεῖ στὸ ἀντικείμενο, ὅπου αὐτὴ συγκροτεῖ ἥ καὶ παράγει τὸ ἀντικείμενο, ὅπως διδάσκουν δ Kant καὶ οἱ ίδεαλιστές. Ἀπ' αὐτὸ ἔξαρτᾶται ἀκόμη ἡ σκέψη καὶ ἐκεῖ ὅπου ἡ ἔννοια τοῦ ἀντικειμένου της εἶναι προβληματική, καὶ αὐτὴ ἀναλαμβάνει νὰ τὸ δρίσει. Δὲν προσφέρεται ίσχυρότερο ἐπιχείρημα γιὰ τὰ πρωτεῖα τοῦ ἀντικειμένου, ποὺ εἶναι τόσο εὔθραυστο καὶ γίνεται νοητὸ μόνο μέσα στὸν ἀμοιβαῖο συσχετισμὸ ὑποκειμένου καὶ ἀντικειμένου, ἀπὸ τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ σκέψη πρέπει νὰ προσκολληθεῖ σὲ ἓνα ἀντικείμενο, ἀκόμη καὶ ὃν δὲν ἔχει κάτι τέτοιο ἥ δὲ σκοπεύει καθόλου νὰ τὸ δημιουργήσει. Αὔτῃ ἡ ἀντικειμενικότητα τῆς μεθόδου ἔχει τὸν ἀντίκτυπό της, γιὰ τὸν Kant, στὸ περιεχόμενο. Ἡ σκέψη του στρέφεται βέβαια στὶς μορφές τοῦ ὑποκειμένου, ἀναζητᾶ ὅμως τὸ σκοπό του στὸν καθορισμὸ τῆς ἀντικει-

μενικότητας. Παρά τὴν κοπερνική στροφὴ καὶ μέσα ἀπ' αὐτὴν ὁ Kant ἐπιβεβαιώνει ἄθελά του τὰ πρωτεῖα τοῦ ἀντικειμένου.

Ἡ σκέψη δὲν ἔξαντλεῖται οὔτε στὴν ψυχολογικὴν διαδικασίαν οὔτε καὶ στὴν ἄχρονη, καθαρή, τυπικὴ λογική. Αὐτὴ εἶναι ἕνας τρόπος συμπεριφορᾶς καὶ σ' αὐτὴν εἶναι ἀπαραίτητη ἡ σχέση πρὸς ἐκεῖνο, ἀπέναντι στὸ ὅποιο συμπεριφέρεται. Τὸ ἐνεργὸ στοιχεῖο τῆς συμπεριφορᾶς τῆς σκέψης εἶναι ἡ συγκέντρωση. ᩙ σκέψη ἀντιστέκεται στὸ νὰ παρασυρθεῖ ἀπὸ τὸ ἀντικείμενο. Μὲ τὴν συγκέντρωση συνδέεται ἡ ἔνταση τοῦ Ἐγὼ μὲ κάτι ποὺ εἶναι ἀντίθετό του. Ἐχθρικὴ πρὸς τὴν σκέψη εἶναι ἡ περιέργεια, ἡ ἀφηρημένη ματιὰ ἔξω ἀπὸ τὸ παράθυρο, ποὺ δὲ θέλει νὰ τῆς ξεφύγει τίποτα : Αὐτὸν τὸ ἔχουν ἥδη ἐπισημάνει οἱ θεολογικὲς παραδόσεις, ὅπως αὗτες τοῦ Ταλμούδ. ᩙ συγκέντρωση προσφέρει στὴ δημιουργικὴν σκέψη μιὰ ἰδιότητα, τὴν ὅποια δὲν τῆς ἀναγνωρίζει τὸ κλισέ. Ἀφήνεται νὰ καθοδηγεῖται ὅμοια ὅπως καὶ ἡ λεγόμενη καλλιτεχνικὴ ἔμπνευση, ἐφόσον τίποτα δὲν τὴν ἀποσπᾶ ἀπὸ τὸ ἀντικείμενο. Αὐτὴ ἀνοίγεται στὴν ὑπομονὴ, ποὺ εἶναι ἡ ἀρετὴ τῆς σκέψης. ᩙ ἀποψη ὅτι ἡ μεγαλοφυΐα εἶναι ἐργατικότητα, δὲν ἔννοει τὴν ἔξαντλητικὴν δουλειά, ἀλλὰ τὴν ὑπομονὴν στὸ ἀντικείμενο. ᩙ παθητικὴ ἀπόχρωση τῆς λέξης ὑπομονὴ ἐκφράζει σωστὰ τί εἶναι αὐτὸς ὁ τρόπος συμπεριφορᾶς : οὔτε τὸ ἀεικίνητο περιδιάβασμα οὔτε ἡ πεισματικὴ διείσδυση, ἀλλὰ ἡ ἐπίμονη καὶ ἀβίαστη ματιὰ πάνω στὸ ἀντικείμενο. ᩙ συνήθης ἐπιστημονικὴ αὐστηρότητα ἀπαιτεῖ ἀπὸ τὸ ὑποκείμενο τὴν αὐτοεξουδετέρωσή του γιὰ χάρη τῆς προτεραιότητας τοῦ ἀντικειμένου. Σ' αὐτὸν ἀντιτίθεται ἡ φιλοσοφία. ᩙ σκέψη δὲν μπορεῖ νὰ ὑποβιβαστεῖ σὲ μέθοδο, ἡ ἀλήθεια δὲν εἶναι τὸ ὑπόλοιπο, ποὺ μένει μετὰ ἀπὸ τὴν ἔξαλειψη τοῦ ὑποκειμένου. Πολὺ περισσότερο πρέπει νὰ ἐμβάλει ὅλους τοὺς ἐρεθισμοὺς καὶ τὶς ἐμπειρίες στὴ θεώρηση τοῦ ἀντικειμένου, γιὰ νὰ χαθεῖ μέσα σ' αὐτό, σύμφωνα μὲ τὸ ἴδαικό της. ᩙ δυσπιστία ἀντίθετα εἶναι ἡ σύγχρονη μορφὴ τῆς ἐχθρότητας ἐνάντια στὴ σκέψη. Αὐτὴ περιορίζεται στὸ διαλογισμὸ σὲ στενότερη ἔννοια, ὁ ὅποιος δὲν ἀποβαίνει ὡφέλιμος λόγω τοῦ παθητικοῦ καὶ συγκεντρωτικοῦ χαρακτήρα

του. Ή ήσυχία του διατηρεῖ κάτι από αύτή τή μακαριότητα, ή όποια δὲ συμβιβάζεται μὲ τήν παραδοσιακή ίδέα τῆς σκέψης. Ή αμερικανική γλώσσα διαθέτει μιὰ ίδιαίτερη ἔκφραση, *arm chair thinking*, που χαρακτηρίζει τὸν τρόπο συμπεριφορᾶς ἐκείνου, που κάθεται σὲ μιὰ ἄνετη πολυθρόνα, ὅπως ἔνας συνταξιοῦχος, μειλίχιος καὶ βαρετός παππούς. Γιὰ μεγάλη ἀτυχία ή κακόβουλη μνησικακία ἀπέναντι σ' αὐτόν, που κάθεται ἐδῶ καὶ σκέφτεται, εἴναι κάπως δικαιολογημένη. Πολλὲς φορὲς φαίνεται σὰ νὰ μὴν ἔχει μιὰ τέτοια σκέψη ύλικό· βυθίζεται στὸν ίδιο τὸν ἑαυτό της σὰ σὲ μιὰ σφαίρα τοῦ δῆθεν καθαροῦ. Ο Hegel τή χαρακτηρίζει σὰν ἔνα κενὸ βάθος. Η χίμαιρα μιᾶς ὕπαρξης, που δὲν ἔχει κατασχεθεῖ καὶ καταστραφεῖ ἀπὸ τίποτε τὸ ἀντικειμενικό, δὲν εἴναι τελικὰ τίποτε ἄλλο παρὰ δικαιολογημένη σκέψη πέφτει ἔτσι σ' ἔναν ἀρχαῖον, δὲν διασώσει γιὰ τὴ φιλοσοφικὴ σκέψη τὸ εἰδικὸ ἀντικείμενό της, που σὲ καμιὰ περίπτωση δὲν πρέπει νὰ εἴναι ἀντικείμενο, χάνει τὸ στοιχεῖο τοῦ πράγματος, τοῦ μὴ-ταυτόσημου. Η σοφία ἐπινοεῖ σήμερα μιὰ ἴστορικὰ ἀνεπανάληπτη, ἀρκαδικὴ μορφὴ τοῦ πνεύματος, μὲ τὸν ίδιο τρόπο ὅπως ἔκεινα τὰ γλυπτὰ που ἀπομιμοῦνται τὰ ἀρχέγονα μὲ τὸ νὰ ἐπαναλαμβάνουν μιὰ προϊστορικὴ ἀδεξιότητα, ἐλπίζοντας νὰ βροῦν μ' αὐτὸν τὴν παλιὰ ἀλήθεια, που δὲν ὑπῆρξε ποτέ καὶ που σήμερα καλύπτει τὸ κενό της δλοκληρωτικὰ διαλογισμούς. Ο συνθετικὸς ἀρχαῖος τοῦ φιλοσοφεῖν δὲ θὰ ἔχει καλύτερη τύχη ἀπὸ τὸ γύψινο κλασικισμὸν ἐνὸς Canova καὶ ἐνὸς Thorwald μπρὸς στὴν ἀττικὴ κλασικότητα. Λιγότερο ἀκόμη θὰ μποροῦσε διαλογισμὸς νὰ μεταβληθεῖ σὲ ἔνα εἶδος ἔμμεσης πρακτικῆς δραστηριότητας, που κοινωνικὰ βιηθοῦσε μόνο στὴν ἀπώθηση τῆς σκέψης. Εἴναι χαρακτηριστικό, ὅτι ἀπὸ ἀντίδραση ἰδρύθηκαν χωριστοὶ ἀκαδημαϊκοὶ χῶροι, που δίνουν τὴν εὔκαιρία στοὺς κλητοὺς νὰ ἐπιδίδονται στὴ στοχαστικὴ ἀσκηση. Χωρὶς τὸ θεωρητικὸ στοιχεῖο ή πράξη καταντᾶ κενὸ ἐπιχείρημα, ἀλλὰ καὶ διαλογισμός, σὰν προφυλαγμένη χω-

ριστή σφαίρα, διαχωρισμένος ἀπὸ τὴν πράξη δὲ φέρνει καλύτερα ἀποτελέσματα.

Δὲν ἔχουμε μιὰ ἀκριβῆ περιγραφὴ γιὰ τὸν διαλογισμό. Σωστότερα θὰ τὸν ὀνομάζαμε διευρυντικὴ συγκέντρωση. Μὲ τὸ νὰ θεωρεῖ τὸ ἀντικείμενό της, καὶ μόνο αὐτό, διακρίνει μέσα του αὐτὸ ἀκριβῶς ποὺ τὸ ξεπερνάει, καὶ ἔτσι διασπᾶ τὸν προκαθορισμένο περίβολο τοῦ ἀντικειμένου. Τοῦτο μὲ τὴ σειρά του μπορεῖ νὰ εἴναι ἐντελῶς ἀφηρημένο καὶ ἔμμεσο· ἡ σύστασή του δὲν μπορεῖ νὰ προκαθοριστεῖ μὲ μιὰ λαθραία ἔννοια τοῦ συγκεκριμένου. Είναι ἀναγκαία κάθε ἐπιφύλαξη ἀπέναντι στή στερεοτυπία τῆς σκέψης, στὴν ὅποια ὁδηγεῖ μιὰ συνεπής λογικὴ ἔξέλιξη, ποὺ ξεκινάει ἀπὸ μόνο ἄποψη. Τὸν λεγόμενο είρμο τῶν σκέψεων, ποὺ τὸν περιμένει κανεὶς ἀδιάκοπα ἀπὸ τὴ νόηση θὰ ἔπρεπε νὰ τὸν διασπᾶ ὁ φιλοσοφικὸς στοχασμός. Οἱ σκέψεις ποὺ είναι ἀληθινές, πρέπει νὰ ἀνανεώνονται συνέχεια ἀπὸ τὴν ἐμπειρία τοῦ ἀντικειμένου, ποὺ καθορίζεται ἀρχικὰ μέσα σ' αὐτές. Ἡ δύναμη γι' αὐτό, ὅχι τὸ ξέφτισμα τῶν συμπερασμάτων, είναι ἡ ούσία τῆς φιλοσοφικῆς συνέπειας. Ἡ ἀλήθεια είναι συνεκτικότητα ἐν τῇ γενέσει της, ὅχι αὐτόματη ροή, στὴν ὅποια τὸ ὑποκείμενο θὰ ἥταν βέβαια ἀπαλλαγμένο ἀπὸ κάθε φροντίδα, ἀλλὰ περιττό. Τὸ ὅτι καμιὰ ἀξιόλογη φιλοσοφικὴ σκέψη δὲν μπορεῖ νὰ ἀποδοθεῖ περιληπτικά, τὸ ὅτι αὐτὴ δὲν παραδέχεται τὴ συνηθισμένη ἐπιστημονικὴ διαφορὰ ἀνάμεσα στή διαδικασία καὶ στὸ ἀποτέλεσμα — ὁ Hegel, ὅπως ξέρουμε, φανταζόταν τὴν ἀλήθεια σὰ διαδικασία καὶ ἀποτέλεσμα μαζί — αὐτὸ μετατρέπει τὴν ἐμπειρία ἐκείνη σὲ κάτι χειροπιαστό. Οἱ φιλοσοφικὲς σκέψεις, ποὺ μποροῦν νὰ ἀποδοθοῦν μὲ μιὰ περιγραφὴ τοῦ σκελετοῦ τους ἡ τοῦ καθαροῦ ἀποτελέσματός τους, είναι ἄχρηστες. Ἡ βαναυσότητα ἀμέτρητων φιλοσοφικῶν πραγματειῶν, ποὺ δὲ νοιάζονται καθόλου γι' αὐτό, είναι κάτι περισσότερο ἀπὸ αἰσθητικὴ ἀνεπάρκεια : ἔνδειξη τῆς ἴδιας τους τῆς νοθείας. "Οπου ἡ φιλοσοφικὴ σκέψη, ἀκόμη καὶ σὲ σημαντικὰ κείμενα, πίσω ἀπὸ τὸ ἴδαικὸ τῆς ἀδιάκοπης ἀνανέωσης ξεφεύγει ἀπὸ τὸ ἀντικείμενο, καταστρέφεται. Ἡ φιλοσοφικὴ σκέψη είναι κάτι ποὺ συνεχῶς διαταράσσε-

ται ἀπὸ αὐτό, ποὺ δὲν εἶναι ἡ ἴδια ἡ σκέψη. Ἡ ἰκανότητα τῆς σκέψης νὰ μὴν ἀκολουθεῖ τὸ δικό της ρεῦμα, εἶναι ἡ ἰκανότητα τῆς ἀντίστασης ἐνάντια στὴ σκέψη ποὺ προηγήθηκε. Ἡ ἐμφατικὴ σκέψη χρειάζεται κουράγιο. Ο κάθε σκεπτόμενος πρέπει νὰ διακινδυνεύει, δὲν πρέπει νὰ δίνει ἥ νὰ παίρνει τίποτε χωρὶς νὰ τὸ ἔξετάζει : αὐτὸς εἶναι ὁ ἐμπειρικὸς πυρήνας τῆς θεωρίας τῆς αὐτονομίας. Χωρὶς τὸν κίνδυνο, χωρὶς τὴν ὑπάρχουσα δυνατότητα τῆς πλάνης δὲν ὑπάρχει ἀντικειμενικὰ καμιὰ ἀλήθεια. Ἡ μεγαλύτερη βλακεία δημιουργεῖται ἐκεῖ, ὅπου ἐκεῖνο τὸ κουράγιο ποὺ ἐνυπάρχει στὴ σκέψη καὶ βρίσκεται σὲ συνεχῆ διέγερση, καταπιέζεται. Ἡ βλακεία δὲν εἶναι κάτι στερητικό, δὲν εἶναι ἡ ἀπλὴ ἀπουσία τῆς ἰκανότητας γιὰ σκέψη, ἀλλὰ τὸ σημάδι ἀπὸ τὸν ἀκρωτηριασμό της. Τὸ πάθος τοῦ Nietzsche τὸ γνώριζε αὐτὸς. Τὸ Ἰμπεριαλιστικὸ τυχοδιωκτικό του σύνθημα γιὰ τὴν ἐπικίνδυνη ζωὴ ἐννοοῦσε στὴν πραγματικότητα: νὰ σκέφτεστε ἐπικίνδυνα, νὰ παροτρύνετε τὴ σκέψη, ἔχοντας τὴν ἐμπειρία τοῦ ἀντικειμένου, νὰ μὴ φοβάστε τίποτα, νὰ μὴν ἐμποδίζεστε ἀπὸ καμιὰ προσυμφωνία τῆς σκέψης. Ἡ αὐτάρκης λογικὴ συνέπεια ὅμως, ἀπὸ τὴν κοινωνικὴ της πλευρά, δὲν ἔχει τελικὰ παρὰ τὸ σκοπὸ νὰ ἐμποδίζει τὴ σκέψη γιὰ κάτι τέτοιο.

Τὸ γεγονὸς ὅτι στὴ φιλοσοφικὴ σκέψη ἡ σχέση ἀνάμεσα στὴ διαδικασία καὶ στὸ ἀντικείμενο ἀποκλίνει ποιοτικὰ ἀπ' αὐτὴ τῶν θετικῶν ἐπιστημῶν, ἔχει νὰ κάνει μὲ τὴ φύση της. Κατὰ κάποιον τρόπο προσπαθεῖ πάντα νὰ ἐκφράσει ἐμπειρίες, οἱ ὅποιες ὅμως δὲν καλύπτονται καθόλου μὲ τὴν ἐμπειριοτικὴ ἔννοια τῆς ἐμπειρίας. Τὸ νὰ κατανοεῖ κανεὶς τὴ φιλοσοφία σημαίνει νὰ ἔχει τὴ βεβαιότητα αὐτῆς τῆς ἐμπειρίας μὲ τὸ νὰ στοχάζεται αὐτόνομα καὶ ὅμως σὲ στενότατη ἐπαφὴ μὲ τὸ ἕκαστοτε τιθέμενο πρόβλημα. Μὲ τὴν ἀναγκαία ἐπιφύλαξη θὰ λέγαμε, ὅτι ἡ φιλοσοφικὴ σκέψη εἶναι ἔτσι φτιαγμένη, ὡστε συνήθως νὰ ἔχει τὰ ἀποτελέσματά της πρὶν ἀκόμη λειτουργήσει. Μπορεῖ νὰ δυσπιστεῖ κανεὶς ριζικὰ στὴ φιλολογία τοῦ Heidegger καὶ ὅμως νὰ μπορεῖ νὰ παραβλέψει τὸ γεγονός, ὅτι ὁ συλλογισμὸς, σὲ σχέση μὲ τὴ σκέψη, παραπέμπει γλωσσικὰ στὴν ἱδέα τῆς φιλοσοφικῆς

σκέψης σὰ σκέψης ἐκ τῶν ὑστέρων. Ἐδῶ ἔγκειται συγχρόνως ὁ πιὸ ἐπικίνδυνος πειρασμός, ὁ πειρασμός τῆς ἀπολογίας, τῆς ὁρθολόγησης, τῆς δικαιολόγησης, τῆς τυφλὰ ἀπὸ πρὶν δοσμένης πεποίθησης καὶ γνώμης. Τὸ *thema probandum* εἶναι ταυτόχρονα ἀλήθεια καὶ ἀναλήθεια τῆς σκέψης. Τὴν ἀναλήθειά της ἡ σκέψη τὴν ἀποβάλλει μὲ τὸ νὰ προσπαθεῖ νὰ ἀκολουθεῖ τὴν ἐμπειρία της διὰ μέσου τῆς ἄρνησης. Ἡ ἐπαρκὴς φιλοσοφικὴ σκέψη εἶναι κριτικὴ ὅχι μόνο ἀπέναντι στὸ ὑπάρχον καὶ στὸ πραγματικὸ ἔκμαγεῖο του μέσα στὴ συνείδηση, ἀλλὰ στὸν ἕδιο βαθμὸ καὶ ἀπέναντι στὸν ἑαυτό της. Στὴν ἐμπειρία, ποὺ τὴν ἐμψυχώνει, ἀνταποκρίνεται ὅχι μὲ τὴ συγκαταβατικὴ κωδικοποίηση, ἀλλὰ μὲ τὴν ἀντικειμενοποίηση. Φιλοσοφικὰ σκέφτεται ἐκεῖνος ποὺ σφυρηλατεῖ τὴν πνευματικὴ ἐμπειρία μὲ τὴν ἕδια λογικὴ συνέπεια. Διαφορετικὰ ἡ πνευματικὴ ἐμπειρία θὰ ἔμενε ραψωδική. Μόνο ἔτσι ὁ συλλογισμὸς γίνεται κάτι παραπάνω ἀπὸ ἐπαναληπτικὴ παράσταση τῆς ἐμπειρίας. Σὰν κριτικὸς ὁ ὁρθολογισμὸς του εἶναι περισσότερο ἀπὸ ὁρθολογιστικὴ ὄργάνωση. Παρ’ ὅλα αὐτὰ ἡ φιλοσοφικὴ σκέψη φαίνεται σ’ αὐτὸν ποὺ τὴν παρατηρεῖ στὸν ἑαυτό του, σὰ μπορεῖ νὰ τὸν κάνει νὰ γνωρίσει αὐτὸ ποὺ ἐκεῖνος θέλει νὰ γνωρίσει, ἀρκεῖ μόνο νὰ ξέρει, τὶ θέλει νὰ γνωρίσει. Αὐτὴ ἡ αὐτο-ἐμπειρία τῆς σκέψης ἀντιφέσκει στὸν καντιανὸ περιορισμό, στὴν πρόθεσή του νὰ καθαιρέσει τὴ σκέψη μὲ τὴ σκέψη.

Ἐπειδὴ ἡ ἐπιστήμη τῆς φιλοσοφικῆς σκέψης πραγματοποιεῖται κυρίως μὲ τὴ διατύπωση τοῦ προβλήματος, ἡ παράσταση εἶναι στὴ φιλοσοφία ἔνα δριστικὸ στοιχεῖο τοῦ ἀντικειμένου. Εἶναι ἀκόμη πιθανό, ὅτι οἱ αὐστηρὲς λύσεις, ποὺ συλλαμβάνει ὁ στοχαστής, δὲν ξεπηδοῦν σὰν ἀποτέλεσμα μιᾶς ἐπίμοχθης πρόσθεσης, ἀφοῦ τραβήξουμε μιὰ γραμμὴ κάτω ἀπὸ τὰ ποσά. Μέχρι ἐδῶ μπορεῖ νὰ φτάσει ὁ ἴδεαλισμός. Μόνο ποὺ διαστρεβλώνει τὸ ἴδιαίτερο χαρακτηριστικὸ τῆς φιλοσοφικῆς σκέψης σὲ ὑβρη, θέτοντας τὴ σκέψη ταυτόσημη μὲ τὴν ἀλήθεια, ἐπειδὴ ἡ ἀλήθεια δὲν προστίθεται στὴ σκέψη ἔξωτερικά. Αὐτὸ ποὺ σαγηνεύει στὴ φιλοσοφία εἶναι, ὅτι ἀκόμη καὶ ἡ ἀπελπισμένη σκέψη φέρνει μέσα της κάτι ἀπ’ αὐτὴ τὴ σιγουριά τοῦ

στοχασμοῦ, τελευταῖο ἵχνος τῆς ὄντολογικῆς ἀπόδειξης τῆς ὑπάρξης τοῦ θεοῦ, ἂν μὴ τὸ ἀνεξάληπτο σ' αὐτόν. Ἡ εἰκόνα αὐτοῦ ποὺ κάθεται καὶ «στοχάζεται κάτι», γιὰ νὰ βρεῖ τὶ δὲ γνωρίζει ἀκόμη, εἶναι τόσο κακὴ ὅπως καὶ ἡ ἀντίθετη ἐκείνη τῶν ξαφνικῶν διαισθήσεων. Ἡ σκέψη καταλήγει μὲ τὴν ἐργασία σ' ἓνα ἀντικείμενο καὶ στὶς διατυπώσεις του. Μὲ μιὰ ἀκραία διατύπωση : δὲ σκέφτομαι, κι' αὐτὸ εἶναι ἥδη σκέψη. Τὸ μολύβι ἢ ὁ κονδυλοφόρος εἶναι χαρακτηριστικὸ σημάδι γι' αὐτὸν ποὺ σκέφτεται, ὅπως ξέρουμε π.χ. γιὰ τὸν Simmel ἢ τὸν Husserl, ὁ ὅποιος προφανῶς δὲν μποροῦσε νὰ σκεφτεῖ παρὰ μόνο γράφοντας, ὅπως καὶ μερικοὶ συγγραφεῖς, ποὺ οἱ καλύτερες σκέψεις τοὺς ἔρχονται μόνο ὅταν γράφουν. Τέτοια ὄργανα, ποὺ δὲ χρειάζεται κανεὶς νὰ τὰ χρησιμοποιήσει πρακτικά, μᾶς δείχνουν ὅτι δὲν εἶναι ὀρθὸ νὰ σκεφτόμαστε ὅπως – ὅπως, ἀλλὰ πάντα πάνω σὲ κάτι. Γι' αὐτὸ κείμενα ποὺ προορίζονται γιὰ ἔρμηνεία καὶ κριτική, στηρίζουν ἀνυπολόγιστα τὴν ἀντικειμενικότητα τῆς σκέψης. Ὁ Benjamin εἶπε κάποτε, ὅτι γιὰ μιὰ ὀλοκληρωμένη σκέψη χρειάζεται καὶ μιὰ ἀνάλογη δόση βλακείας. "Αν ἡ σκέψη τὸ παρακάμπτει αὐτὸ γιὰ χάρη τῆς χίμαιρας τῆς πρωτοτυπίας της, ἀν δσφραίνεται σὲ κάθε ἀντικείμενο τὸν κίνδυνο τῆς ἀντικειμενοποίησης, τότε χάνεται ὅχι μόνο γιὰ τὸ μέλλον—σ' αὐτὸ δὲ θὰ εἴχαμε καμιὰ ἀντίρρηση, μᾶλλον τὸ ἀντίθετο—, ἀλλὰ γίνεται ἡ ἴδια ἀστοχη. Εἶναι ὅμως πιὸ ἀποφασιστικὸ τὸ γεγονός, ὅτι τὰ προβλήματα, ἀπὸ τὴν καρποφορία τῶν ὅποιων ἔξαρτᾶται ἐκείνη τῆς σκέψης, εἶναι αὐτόνομα, ὅτι δὲν τὰ θέτουμε, ἀλλὰ μᾶς τίθενται : εἶναι τὸ κατώφλι τῆς σκέψης σὲ ἀντίθεση πρὸς μιὰ πνευματικὴ τεχνική. Ἡ σκέψη εἶναι ἐρασιτεχνική, ὅταν ἀγνοεῖ τὸν πνευματικὸ καταμερισμὸ τῆς ἐργασίας ἀντὶ νὰ τὸν σέβεται καὶ νὰ τὸν ξεπερνᾷ. Τὸ ἄδολο ξαναρχίνισμα μωραίνει τὴ σκέψη τόσο ὅσο καὶ ἡ πρόθυμη προσαρμογὴ στὸν καταμερισμὸ τῆς ἐργασίας. Ἡ φιλοσοφία ἐκείνη, ποὺ σύμφωνα μὲ τὸν Kant θὰ δικαίωνε τὴν ἔννοιά της γιὰ τὸν κόσμο, θὰ ὑψωνόταν πάνω ἀπὸ τὴν ἴδια της τὴ σύλληψη σὰν εἰδικὴ ἐπιστήμη – κατὰ τὸν Kant πάνω ἀπὸ τὴν ἀκαδημαϊκή της ἔννοια, ποὺ ἐκ τῶν προτέρων δὲ συμβιβάζεται μὲ τὴ δική της ἔννοια—τὸ ἴδιο ὅσο καὶ πάνω ἀπὸ τὴν κοσμοθεωρικὴ φλυαρία, ἡ

δποία παίρνει τὸ φωτοστέφανο τῆς ἀνωτερότητάς της ἀπὸ τὴν ἀξιοθρήνητη πενιχρότητα ἐκείνου, ποὺ τῆς παραχώρησε ἡ εἰδικευμένη γνώση. Ὁντισταση ἐνάντια στὴν παρακμὴ τοῦ λόγου θὰ σήμαινε γιὰ τὴ φιλοσοφικὴ σκέψη, ἀδιαφορώντας γιὰ τὴν κατεστημένη ἔξουσία κυρίως τῶν πνευματικῶν ἐπιστημῶν, τὴ βύθισή της στὰ περιεχόμενα τοῦ ἀντικειμένου, μὲ τὸ σκοπὸ νὰ γνωρίσει μέσα σ' αὐτὰ—
ὅχι πέρα ἀπ' αὐτά—τὴν ἀλήθεια. Αὐτὸ θὰ ἦταν σήμερα ἔλευθερία τῆς σκέψης. Ὁληθινὴ θὰ γινόταν ἡ σκέψη ἐκεῖ, ὅπου ἀπελευθερώνεται ἀπὸ τὴν κατάρα τῆς δουλείας καὶ βρίσκει τὴ γαλήνη στὸ ἀντικείμενό της.