

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Μ. Μητσοῦ-Παπᾶ: Σχέδιο χαρτογράφησης τῆς σύγχρονης αἰσθητικῆς	123
Μ. Μητσοῦ-Παπᾶ: Ἐπιλογή Βιβλιογραφίας	136
B. Croce: Ἡ ἐποπτεία καὶ ἡ ἔκφραση	145
Γ. Μουρέλος: Ἡ ποιητικὴ τοῦ Πῶλ Βαλερὸ	162
R. Ingarden: Καλλιτεχνικὲς καὶ αἰσθητικὲς ἀξίες	188
R. K. Elliott: Αἰσθητικὴ θεωρία καὶ ἐμπειρία τῆς τέχνης	205
D. E. Berlyne: Πειραματικὴ αἰσθητικὴ	220
Ἄ. Γιανναρᾶς: Ἡ ποίηση τοῦ Hölderlin στὴ φιλοσοφικὴ σκέψη τοῦ M. Heidegger	243
Εἰδήσεις - Πληροφορίες	259