



ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΒΙΒΛΙΩΝ

ACTUALITAS OMNIUM ACTUUM: Festschrift für Heinrich Beck zum 60. Geburtstag, εκδ. Erwin Schadel, Frankfurt a.M., 1989 (Peter Lang), σελ. 712.

Με την έκδοση του παρόντος τιμητικού τόμου μαθητές, φίλοι και συνάδελφοι τιμούν τον καθηγητή της Φιλοσοφίας των Πανεπιστημίων Bamberg και Salzburg Heinrich Beck στην 60^η επέτειο των γενεθλίων του. Ο τόμος περιέχει επιστημονικές φιλοσοφικές μελέτες, που αντιπροσωπεύουν διαφορετικές κατευθύνσεις, γραμμένες βασικά από γνωστούς καθηγητές της Φιλοσοφίας του ευρωπαϊκού και εξωευρωπαϊκού χώρου.

Ο τίτλος του τιμητικού τόμου "Actualitas omnium actuum" υπαινίσσεται τη θωμιστική πρόταση οντολογίας "Esse est actualitas omnium actuum", από την οποία και αναχωρεί η φιλοσοφική σκέψη και συγγραφική δραστηριότητα του τιμώμενου καθηγητή Heinrich Beck. Μέσα στο γενικό στοχασμό του Beck το είναι ως ενέργεια του όντος αποτελεί το καθολικό έρεισμα της λειτουργικής περιοχής του γίνεσθαι, το αναντίρρητο γεγονός της αντινομικής κράσης του κόσμου, την εναντίωση και τη διαλεκτική αντιπαράθεση των όντων, και δηλώνει το έδαφος της δημιουργίας της ύπαρξης, της κυοφορίας του νέου πάνω στη βάση του αιώνιου που επιτρέπει κάθε αλλαγή και μεταβολή.

Οι επιστημονικές μελέτες του τόμου αναφέρονται βασικά στις ειδικές εκείνες περιοχές, όπως μεταφυσική, πολιτιστική ανθρωπολογία, γνωσιολογία και ηθική, που έχουν αποτελέσει το κέντρο ειδικών διαφερόντων του Beck στο πολύ πλούσιο συγγραφικό του έργο, καθιστώντας μ' αυτόν τον τρόπο πασίδηλη τη διαπολιτιστική εμβέλεια της φιλοσοφικής αποτίμησης του Beck.

Το βιβλίο περιλαμβάνει τρεις ενότητες: Στην πρώτη ενότητα με το γενικό τίτλο «Μεταφυσική και αναλογία του είναι» εντάσσονται μελέτες που εμβαθύνουν στο πρόβλημα της Μεταφυσικής και τη θωμιστική έννοια της αναλογίας, όπως π.χ. των: J. Stallmach, "Der actus essendi und die Frage nach dem Sinn von sein", W. Neidl, "Gustav Siewerths Metaphysikverständnis", N. Georgopoulou - Nikolakakoy, "Die dialektische Begegnung zwischen Physik und Metaphysik", H. Seidl, "Zur Interpretation der Analogie bei Thomas von Aquin". Η δεύτερη ενότητα επιγράφεται «Οντοτριάδικοί, συστηματικοί και ιστορικοί σχολιασμοί» και περιλαμβάνει μελέτες όπως των: A. Rieber, "Trinitätsanalogie und ganzheitlicher Seinsbegriff", J. Lotz, "Die transzendenten Bestimmungen des Seins als Analogie des trinitarischen Lebens Gottes", E. Schadel, "Zu Leibniz Defensio Trinitatis", R. Beer, "Wladimir Solov'evs Deutung des Weltprozesses unter trinitarischen Aspekten", W. Strobl, "Ontologie der neuen Physik". Τέλος, η τρίτη ενότητα αφιερώνεται σε προβλήματα ανθρωπολογίας, φιλοσοφίας του πολιτισμού, γνωσιολογίας και ηθικής. Εδώ παρατίθενται μελέτες όπως των:

A.L. Quintas, "Bildung durch Kunst. Zu einer Aesthetik der Kreativität", E. Moutsopoulos, "Vers une philosophie phénoménologique de la musique", F. Hetzler, "Hermeneutics

and Interdisciplinary”, W. Strombach, “Metatheoretische Betrachtungen zur Informatik”, V. Cauchy, “L’ autre dans la plénitude de son altérité.”

Επισυνάπτεται παράρτημα με τους τίτλους του πλούσιου συγγραφικού έργου του Heinrich Beck και παράθεση των κύριων βιογραφικών στοιχείων του ιδίου. Το βιβλίο κλείνει με αναλυτικό πίνακα ονομάτων και πραγμάτων.

N. ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ - ΝΙΚΟΛΑΚΑΚΟΥ

HUMOR. International Journal of Humor Research, Volume 1-1, 1988 (M.de Gruyter, Berlin).

Πρόκειται για ένα νέο διεθνές περιοδικό του γνωστού εκδοτικού οίκου de Gruyter που αποσκοπεί στην υψηλή ποιοτική έρευνα του χιούμορ στα πλαίσια της φιλοσοφικής ανθρωπολογίας, φιλοσοφίας, ψυχολογίας και κοινωνιολογίας. Στοχεύει στη δημοσίευση μελετών σχετικά με τη διεπιστημονική έρευνα του χιούμορ, της θεωρίας, μεθοδολογίας και τεχνολογίας του χιούμορ. Την τελική απόφαση για τη φυσιογνωμία του περιοδικού υπαγορεύουν, σύμφωνα με το προλογικό σημείωμα του εκδότη, Καθηγητή του Purdue University, West Lafayette IN, η πραγματικότητα ότι πολλοί στο χιούμορ βλέπουν μια εύκολη και ενδιαφέρουσα βάση για έλεγχο των μεθόδων και των θεωριών των σχετικών ερευνητικών τους πεδίων, ως επίσης και η προσδοκία άλλων να επιβεβαιώσουν με τη μελέτη του χιούμορ ορισμένες αντιλήψεις και θεωρίες σε άλλους τομείς και να βοηθηθούν στην επίγνωση των προβλημάτων αυτών των τομέων.

Το περιοδικό θα δημοσιεύει κυρίως ερευνητικές μελέτες των «ειδικών ερευνητών του χιούμορ» που μετέχουν στην «Παγκόσμια κίνηση για το χιούμορ» και ελπίζει ότι με την παρούσα τρίμηνη περιοδική έκδοση θα καθιερώσει τη σπουδαιότητα της κοινότητας της «Παγκόσμιας κίνησης για το χιούμορ». Θεωρεί ότι είναι φιλοσοφικά ουσιαστικό και πρακτικά σκόπιμο για τους ερευνητές να συναντούν τους πρακτικούς και δημιουργούς του χιούμορ.

Το παρόν τεύχος περιέχει τις εξής μελέτες: M.L. Apte, Disciplinary boundaries in humorology: an anthropologist's ruminations. N.J. Allen, Semantics and Madison Avenue: application of the semantic theory of humor to advertising. M. Marino, Puns: the good, the bad, and the beautiful. W.F. Fry and W.M. Savin, Mirthful laughter and blood pressure. J. Porteous, Humor as a process of defense: the evolution of laughing.

Η νέα αυτή επιστημονική περιοδική σειρά έχει αναμφισβήτητα μεγάλο ενδιαφέρον για τους γλωσσολόγους, ψυχολόγους και κοινωνιολόγους.

N. ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ - ΝΙΚΟΛΑΚΑΚΟΥ