

ΤΟ ΟΝΤΟΛΟΓΙΚΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΣΤΗΝ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΟΥ SPINOZA

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ Τ. ΡΑΚΙΤΖΗ

‘Η φιλοσοφία τοῦ Spinoza ἀποτελεῖ τό ἀποκορύφωμα τοῦ μονιστικοῦ ἢ νατουραλιστικοῦ τρόπου σκέψης. Ὡταν ἔνας ἀπό τοὺς κυριώτερους ἵσχυρισμούς τοῦ δημιουργοῦ της ὅτι ὅλα ὅσα χρειάζονται γιά μιά σωστή θεώρηση τῆς ζωῆς, καὶ τοῦ κόσμου γενικώτερα, μποροῦν νά παραχθοῦν μέ τήν λογική ἀνάλυση ὁρισμένων ἐννοιῶν. Τό δημιούργημά του, μᾶς λέει ὁ Russell, «γεννᾶ τόν θαυμασμό ἀκόμα καὶ σέ αὐτούς πού δέν τό θεωροῦν ἐπιτυχημένο»¹. Γιά τόν λόγο αὐτόν εἶναι ίδιαίτερα σημαντικό νά ἔξετάσουμε τήν ὄντολογία τῆς φιλοσοφίας τοῦ Spinoza. Τά ἐρωτήματα πού γεννῶνται εἶναι τά ἔξης δύο: (α) Εἶναι λογικά ὁρθή ἢ ἀπόδειξη τοῦ Spinoza γιά τήν ὑπαρξη μιᾶς πρώτης ἀρχῆς, ἀρχῆς πού αὐτός ὀνομάζει Θεό, ἢ φύση ἢ οὐσία (substantia sive Deus sive natura) καὶ ἀπό αὐτήν ἀναλυτικά παράγει ὅλα τά συμπεράσματά του, καὶ (β) ἀνεξάρτητα ἀπό τήν λογική ὁρθότητα μιᾶς τέτοιας παραδοχῆς, ποιό εἶναι τό συναισθηματικό, κοσμοθεωριακό καὶ ἀξιολογικό περιεχόμενο πού τήν συνοδεύει καὶ πού ἀναπόφευκτα προβάλλεται στόν κόσμο τοῦ πνεύματος, σέ συμφωνία ἢ σέ ἀντίθεση μέ τό περιεχόμενο ἄλλων κοσμοθεωριῶν;

‘Ο ὁρισμός τῆς ἐννοιας τοῦ Θεοῦ μᾶς δίνεται στήν «’Ηθική» μέ τήν πρώτη γραμμή τοῦ κειμένου. «Μέ τίς λέξεις αἰτία ἐαυτοῦ (causa sui) ἐννοῶ αὐτό τοῦ ὁποίου τό σύνολο τῶν χαρακτηριστικῶν (essentia²) συνεπάγεται καὶ τήν ὑπαρξη, ἢ ἀλλοιῶς, αὐτό τοῦ ὁποίου ἢ φύση δέν μπορεῖ νά νοηθεῖ παρά μόνο σάν κάτι τό ὑπαρκτό³». ‘Η ἀπόδειξη τῆς ὑπαρξης τοῦ Θεοῦ μᾶς δίνεται μέ τό ἔβδομο θεώρημα τοῦ πρώτου μέρους τῆς «’Ηθικῆς»: «Στήν φύση τῆς οὐσίας ἀνήκει καὶ ἢ ὑπαρξη». Καὶ ἡ ἀπόδειξη τοῦ θεωρήματος: «’Η οὐσία δέν μπορεῖ νά παραχθεῖ ἀπό κάτι ἄλλο (συμπέρασμα πού εἶναι συνακόλουθο τοῦ προηγουμένου θεωρήματος) διότι ἢ οὐσία εἶναι αἰτία ἐαυτῆς, δηλαδή (σύμφωνα μέ τόν παραπάνω ὁρισμό), τό σύνολο τῶν χαρακτηριστικῶν της ἀναγκαστικά συνεπάγεται καὶ τήν ὑπαρξη, ἢ ἀλλοιῶς, ἢ ὑπαρξη ἀνήκει στήν ἴδια τήν φύση τῆς οὐσίας»⁴. Βλέπουμε ὅτι ἡ ἀπόδειξη δέν περιέχει τίποτα περισσότερο ἀπό τόν ἴδιο τόν ὁρισμό τῆς ἐννοιας τῆς οὐσίας. ‘Η ταύτιση αὐτή ὁρισμοῦ καὶ ἀπόδειξης εἶναι τελείως χαρακτηριστική γιά τήν ἐννοια τῆς οὐσίας καὶ ἀπορρέει ἀπό τήν μοναδικότητα τῆς ἐννοιας αὐτῆς. Στ’ ἀλήθεια, ἡ ἐννοια τοῦ Θεοῦ δέν εἶναι ἀπλά μοναδική, εἶναι «μοναδικά μοναδική»⁵. Εὔκολα βλέπουμε πώς, εύθύς ως ὁρίσουμε μιάν ἐννοιαν σάν αὐτήν, γιά τήν ὁποία ἡ οὐσία της συνεπάγεται καὶ τήν ὑπαρξη της, θά πρέπει ἀμέσως μετά ἢ νά ποῦμε πώς ὁ ὁρισμός αὐτός περιέχει μία λογική ἀντίφαση, ἢ νά δεχθοῦμε τήν ὑπαρξη τοῦ Θεοῦ σάν λογική συνέπεια τοῦ ἴδιου παραπάνω ὁρισμοῦ.

‘Ο ὁρισμός τῆς οὐσίας στήν «’Ηθική» τοῦ Spinoza δέν εἶναι παρά μιά ἀκόμα διατύπωση τῆς ὄντολογικῆς ἀπόδειξης γιά τήν ὑπαρξη τοῦ Θεοῦ. ‘Η ἀπόδειξη αὐτή ἔχει μιά μακράν ιστορία καὶ ἀξίζει νά ἀναδράμουμε τόσο στήν πρώτη διατύ-

πωσή της άπό τόν "Άγιο" Ανσελμο, όσο καί στίς κατοπινές διατυπώσεις, στούς αἰῶνες, πού άκολουθησαν, άπό κορυφαίους καί μή διανοητές, όχι λιγότερο δέ, νά άναδράμουμε στίς διάφορες προσπάθειες άνασκευῆς της, ή πιό διάσημη άπό τίς δύοις είναι αὐτή τοῦ Kant. 'Η ὄντολογική ἀπόδειξη γιά τήν ὑπαρξη τοῦ Θεοῦ διατυπώθηκε άπό τόν "Άγιο" Ανσελμο, ἀρχιεπίσκοπο τῆς Καντερβουργίας, ώς ἔξῆς: «'Η πραγματικότητα πού ἐκφράζει ή ἔννοια τοῦ Θεοῦ δέν μπορεῖ νά νοηθεῖ σάν νά μήν ὑπάρχει χωρίς νά δημιουργηθεῖ ἀντίφαση⁶». Μεταγενέστεροι διανοητές, ὅπως ὁ Descartes καί ὁ Leibniz⁷, ξαναδιατύπωσαν τήν ὄντολογική ἀπόδειξη, μέ περισσότερη ἔμφαση στήν ἔννοια τῆς ὑπαρξης. 'Η ὑπαρξη, μᾶς λένε οἱ διανοητές αὐτοί, είναι ἔνα ἀπό τά δυνατά κατηγορήματα μιᾶς ἔννοιας καί συνιστᾶ μιά ἀπό τίς μορφές τῆς τελειότητας (ὁ Θεός είναι τό πιό τέλειο ὄν, τό ens realissimum) καί, ἀφοῦ μία ἀπό τίς μορφές αὐτές είναι ή ὑπαρξη, ὁ Θεός ἀναγκαστικά ὑπάρχει. 'Η ἀνασκευή γιά τήν ὄντολογική ἀπόδειξη τῆς ὑπαρξης τοῦ Θεοῦ πού ἔκαμε ὁ Immanuel Kant ἀκριβῶς στηρίχθηκε στήν θέση ὅτι ή ὑπαρξη δέν ἀποτελεῖ ἔνα ἀπό τά δυνατά κατηγορήματα μιᾶς ἔννοιας. 'Ο Kant ἀπορρίπτει τήν ὄντολογική ἀπόδειξη τῆς ὑπαρξης τοῦ Θεοῦ, ὑπάγοντάς την σέ ἔνα πολύ γνωστό τύπο παραλογισμοῦ, «τὸ ἐν ἀρχῇ αἰτῆσθαι» (petitio principii). 'Εάν ή ἔννοια τοῦ Θεοῦ διατυπωθεῖ σάν «κάτι ή ἀνυπαρξία τοῦ ὅποιου είναι ἀδύνατη», ὅπως τήν διατυπώνει ὁ Kant, τότε βέβαια είναι εύκολο νά δεῖ κανείς πώς μέ τόν ὄρισμό αὐτόν, μέ τό λογικό σχῆμα αὐτό καί μόνο, δέν μπορεῖ νά τεθεῖ ή ὑπαρξη τοῦ Θεοῦ σάν κατηγόρημα, ἀφοῦ ή ἀναγκαιότητά της τοποθετήθηκε σάν ἀντικείμενο τῆς κρίσης. Τότε βέβαια ή κρίση αὐτή δέν είναι παρά, ὅπως μᾶς λέει ὁ Kant, μιά ἄθλια ταυτολογία⁸. "Ας δοῦμε ποιά θέση ἔχουν ή ἔννοια τῆς αἰτίας καί ή ἔννοια τῆς ὑπαρξης στήν φιλοσοφία τοῦ Kant.

'Ο Kant ήταν ὁ πρῶτος πού κατάλαβε πώς ή σχέση αἰτίας καί ἀποτελέσματος είναι μία σχέση πού μπορεῖ νά διατυπωθεῖ μόνο μέ μία συνθετική κρίση. Συνθετική είναι μιά κρίση πού δέν είναι ἀναλυτική, δηλαδή τό κατηγόρημα τῆς ὅποιας δέν μπορεῖ νά παραχθεῖ μέ ἀνάλυση τοῦ βάθους τῆς ἔννοιας τοῦ ὑποκείμενου. 'Ο Kant βοηθήθηκε σ' αὐτό ἀπό τόν Hume πού πρῶτος κατάλαβε πώς πολλές κρίσεις πού προηγούμενα ἐθεωροῦντο ἀναλυτικές στήν πραγματικότητα είναι συνθετικές καί πώς ή σχέση αἰτίου καί αἰτιατοῦ είναι ἀκριβῶς μιά τέτοια σχέση, δηλαδή μιά σχέση πού διατυπώνεται μέ μία συνθετική κρίση. 'Ο Kant χαρακτήρισε τήν ἔννοια τῆς αἰτιότητας σάν γνώση a priori, δηλαδή σάν γνώση πού τήν ἔχουμε ἀνεξάρτητα ἀπό τήν ἐμπειρία, ή καλλίτερα, χωρίς νά τήν σχηματίσουμε ἐξαιτίας τῆς ἐμπειρίας. Κατά τόν Kant, όχι μόνο ή σχέση αἰτίου καί αἰτιατοῦ, ἀλλά καί ὅλα τά θεωρήματα τῆς ἀριθμητικῆς καί τῆς γεωμετρίας ἀποτελοῦν συνθετικές κρίσεις, ἀλλά ὅμως κρίσεις πού τίς ἔχουμε a priori. 'Η ὑπαρξη κατά τόν Kant δέν είναι ἔνα κατηγόρημα, δέν προσφέρει τίποτα στή γνώση τοῦ ὑποκείμενου πού μελετᾶμε. «Τό πραγματικό δέν περιέχει τίποτα περισσότερο ἀπό τό δυνητικό» μᾶς λέει ὁ Kant. Καί πάλι: «'Εκατό πραγματικά τάλληρα δέν περιέχουν τίποτα περισσότερο ἀπό ἐκατό φανταστικά τάλληρα. "Ομως ὅταν ὑπολογίζω τά πλούτη μου μπορῶ νά πῶ πώς ὑπάρχει κάτι περισσότερο σέ ἐκατό πραγματικά τάλληρα παρά σέ ἐκατό φανταστικά τάλληρα, δηλαδή στήν σκέτη παράστασή τους. Αὐτό γιατί τό πραγματικό ἀντικείμενο, δηλαδή τά τάλληρα, δέν περιέχεται ἀναλυτικά μέσα στήν παράστασή του, ἀλλά συνιστᾶ μια συνθετική προσθήκη σέ αὐτήν, παρ' ὅλο πού αὐτή ή

άντικειμενική πραγματικότητα —αύτή ή υπαρξη— θεωρούμενη χωριστά άπό τήν παράσταση πού έχω, δέν αύξάνει κατά έλάχιστο τά έκατο τάλληρα γιά τά όποια μιλάμε. «”Ετσι» καταλήγει ὁ Kant, «ἡ ὄντολογική ἀπόδειξη τῆς υπαρξῆς τοῦ Θεοῦ εἶναι καθαρά ἀνεπαρκῆς, καὶ μποροῦμε τόσο νά ἐλπίσουμε πῶς θά αὐξήσουμε τήν γνώση μας μέ τήν προσθήκη καθαρῶν ίδεων, ὅσο καὶ ἔνας ἔμπορος μπορεῖ νά αὐξήσει τά πλούτη του μέ τήν προσθήκη καθαρῶν μηδενικῶν στό κατάστιχό του»⁸. Ἡ τόσο αύστηρή αύτή κριτική στήν ὄντολογική ἀπόδειξη (καθώς καὶ στά ἄλλα εἴδη ἀπόδειξης) τῆς υπαρξῆς τοῦ Θεοῦ, ἔκανε τόν ποιητή Heine νά παρομοιάσει τόν Kant μέ τόν Robespierre. Καὶ οἱ δύο ήταν ἐκτελεστές. Ὁ ἔνας ἐκτελοῦσε εὐγενεῖς, ἐνῶ ὁ ἄλλος ἔγινε ἐκτελεστής τῆς θεότητας⁹.

‘Ο W.A. Earle, σέ δύο δοκίμια πάνω στό θέμα τῆς ὄντολογικῆς ἀπόδειξης τῆς υπαρξῆς τοῦ Θεοῦ στήν φιλοσοφία τοῦ Spinoza, ὑποστηρίζει τήν θέση ὅτι ἡ ὄντολογική ἀπόδειξη δέν χρειάζεται κανενός εἴδους «ἀπόδειξη» μέ δευτερογενή ἐπιχειρηματολογία. Τό νά κάνει κανείς κάτι τέτοιο, μᾶς λέει ὁ Earle, θά ίσοδυναμοῦσε μέ τήν καταστροφή τῆς ἀπόδειξης. Τό μόνο πού μπορεῖ νά κάμει κανείς, συνεχίζει ὁ Earle εἶναι νά διευκρινίσει καὶ νά σχολιάσει τήν ἀπόδειξη. Ἡ ὄντολογική ἀπόδειξη θά πρέπει νά μπορεῖ νά σταθεῖ ἀπό μόνη της, ἡ ἄλλοιως νά καταπέσει ἀπό μόνη της. Ὁ Earle δέχεται τήν ἐπίκριση τοῦ Kant σχετικά μέ τό ὅτι ἡ ὄντολογική ἀπόδειξη εἶναι ἀναλυτική καὶ ἀκόμα ὅτι εἶναι μιά ταυτολογία, «ἄλλα τό ἀν εἶναι “ἄθλια” ἡ ὅχι θά ἔξαρτηθεῖ ἀπό τί ἀξία θέλουμε ἐμεῖς νά δώσουμε σήν ἀναλυτική διευκρίνηση τῆς υπαρξῆς»¹⁰.

‘Η ἔννοια τοῦ Θεοῦ σάν αἰτίας ἔαυτοῦ εἶναι, βέβαια, μιά ἔννοια καθόλου, ἔνα universalium κατά τούς σχολαστικούς. Μποροῦμε νά ἀποδώσουμε υπαρξη σέ μιά τέτοια γενική ἔννοια; ‘Η διαμάχη ἀνάμεσα στίς δύο σχολές, αύτήν πού δέχεται τήν υπαρξη τῶν ἔννοιῶν καθόλου σάν ὄντότητες πού προηγοῦνται ἀναφορικά μέ τήν ἐμπειρία (universalia ante rem), καὶ αύτήν πού δέχεται ὅτι οἱ ἔννοιες καθόλου σχηματίζονται μόνο ἐξ αἰτίας τῆς ἐμπειρίας (universalia post rem), εἶναι πολύ παληά. ‘Αρχισε μέ τόν Πλάτωνα καὶ τόν Ἀριστοτέλη καὶ κορυφώθηκε μέ τίς διαμάχες τῶν ρεαλιστῶν καὶ τῶν νομιναλιστῶν. Στοὺς νεώτερους χρόνους οἱ ἐμπειριοκράτες φιλόσοφοι, ὁ Locke καὶ ὁ Mill, διετύπωσαν ἀκόμα μιά φορά τήν ἄρνησή τους πρός τίς ἔννοιες καθόλου σάν πρωταρχικές, ἀνεξάρτητες ἀπό τήν ἐμπειρία ἔννοιες. ‘Ας δοῦμε πῶς περιγράφει τίς ἔννοιες καθόλου ἔνας ἀπό τούς σημαντικότερους σύγχρονους φιλοσόφους, ὁ Bertrand Russell¹¹:

«Μιλᾶμε γιά πράγματα πού ὑπάρχουν (exist) ὅταν αύτά βρίσκονται μέσα στόν χρόνο, ὅταν μποροῦμε νά ἀναφερθοῦμε σέ ἔνα συγκεκριμένο χρονικό διάστημα ἀναφορικά μέ αύτά (χωρίς νά μποροῦμε νά ἀποκλείσουμε τήν δυνατότητα τῆς συνεχοῦς υπαρξῆς τῶν πραγμάτων αύτῶν). ‘Ετσι, οἱ σκέψεις καὶ τά αἰσθήματα, ἡ υποκειμενικότητα καὶ ἡ ἀντικειμενικότητα υπάρχουν.’ Άλλ’ οἱ ἔννοιες καθόλου δέν υπάρχουν κατά τόν ἴδιον τρόπο. Λέμε ὅτι οἱ ἔννοιες καθόλου ύφίστανται (subsist) ἡ ὅτι εἶναι (they have being), ὅπου τό εἶναι ἀντιτίθεται στό υπάρχειν, γιατί τό εἶναι θεωρεῖται ὅτι βρίσκεται ἔξω ἀπό τόν χρόνο. ‘Ο κόσμος τῶν ἔννοιῶν καθόλου μπορεῖ λοιπόν νά περιγραφεῖ σάν ὁ κόσμος τοῦ «εἶναι». ‘Ο κόσμος τοῦ «εἶναι» εἶναι ἀναλλοίωτος, ἀκαμπτος, ἀκριβής, γοητευτικός γιά τόν μαθηματικό, τόν μελετητή τῆς λογικῆς, τόν δημιουργό μεταφυσικῶν συστημάτων καὶ ὅλων ὅσων ἀγαποῦν τήν τελειότητα περισσότερο ἀπό τή ζωή. ‘Αντίθετα, ὁ κόσμος τῆς υπαρξῆς

είναι παροδικός, ἀσαφής, χωρίς ἀκριβή ὅρια, χωρίς σχέδιο καί τάξη, ἀλλά περιέχει ὅλες τίς σκέψεις καί τά αἰσθήματα, ὅλα τά δεδομένα τῶν αἰσθήσεων, ὅλα τά ὑλικά ἀντικείμενα, κάθε τί πού μπορεῖ νά ὠφελήσει ἢ νά βλάψει, κάθε τί πού ἔχει σημασία για τήν ἀξία τῆς ζωῆς καί τοῦ κόσμου. Ὁ οὐρανός μέ τήν ψυχοσύνθεσή μας, προτιμοῦμε τήν ἀναπόληση τοῦ ἐνός ἢ τοῦ ἄλλου κόσμου. Ὁ κόσμος πού δέν προτιμοῦμε πιθανῶς μᾶς φαίνεται σάν μία χλωμή σκιά σέ σύγκριση μέ τόν κόσμο πού προτιμοῦμε καί σχεδόν ἀνάξιος νά θεωρηθεῖ σάν κόσμος πραγματικός. Ὅμως ἡ ἀλήθεια είναι ὅτι καί οἱ δύο κόσμοι ἔξισου ζητοῦν τήν ἀμερόληπτη προσοχή μας, καί οἱ δύο είναι πραγματικοί, καί οἱ δύο ἔχουν μεγάλη σημασία γιά τόν φιλόσοφο. Στ' ἀλήθεια, μόλις διαχωρίσουμε τούς δύο αὐτούς κόσμους, ἡ πρώτη σκέψη πού κάνουμε είναι νά ἀνακαλύψουμε τίς σχέσεις πού ὑπάρχουν ἀνάμεσά τους». Πόση σημασία ἔχει γιά τήν σύγχρονη φιλοσοφική σκέψη ἡ παληά διαμάχη ἀνάμεσα στούς ρεαλιστές καί τούς νομιναλιστές, φαίνεται ἀπό τά παρακάτω ἀποσπάσματα ἀπό τό ἔργο τοῦ Bertrand Russell:

«Μποροῦμε, μιλῶντας γενικά, νά ποῦμε ὅτι, καί ἀπό τούς φιλοσόφους ἀκόμα, διαχωρίσθηκαν σάν ἔννοιες καθόλου μόνο αὐτές πού ὀνομάζονται μέ ἐπίθετα ἢ μέ οὐσιαστικά, ἐνῶ ἐκεῖνες πού ὀνομάζονται μέ ρήματα ἢ μέ προθέσεις κατά μέγα μέρος πέρασαν ἀπαρατήρητες. Αὐτή ἡ παράλειψη εἶχε πολύ μεγάλες συνέπειες γιά τήν ἔξελιξη τῆς φιλοσοφίας. Δέν είναι ὑπερβολικό νά πεῖ κανείς ὅτι ἡ πορεία τῆς μεταφυσικῆς κατά μέγα μέρος ἔχει, ἀπό τήν ἐποχή τοῦ Spinoza, καθορισθεῖ ἀπό τήν παράλειψη αὐτή. Ὁ τρόπος πού ἔγινε αὐτό είναι, σέ γενικές γραμμές ὁ ἔξεις: Μιλῶντας γενικά, τά ἐπίθετα καί τά κοινά οὐσιαστικά περιγράφουν τίς ἴδιότητες ἔχωριστῶν πραγμάτων, ἐνῶ τά ρήματα καί οἱ προθέσεις περιγράφουν τίς σχέσεις πού ὑπάρχουν ἀνάμεσα σέ δύο ἢ περισσότερα πράγματα. Ἔτσι, ἡ ἔλλειψη ἐνδιαφέροντος γιά τίς προθέσεις καί τά ρήματα ὁδήγησε στήν πεποίθηση ὅτι κάθε γραμματική πρόταση μπορεῖ νά θεωρηθεῖ ὅτι ἀποδίδει κάποιαν ἴδιότητα σέ ἔνα ἔχωριστό πρᾶγμα, παρά ὅτι αὐτή ἐκφράζει μιά σχέση ἀνάμεσα σέ δύο ἢ περισσότερα πράγματα. Συνεπῶς, ἡ μπορεῖ νά ὑπάρξει ἔνα καί μόνο πρᾶγμα μέσα στό σύμπαν, ἡ ἔάν ὑπάρχουν πολλά πράγματα, αὐτά δέν είναι δυνατόν νά ἀλληλοεπιδροῦν μέ κανέναν τρόπο ἀφοῦ, ἔάν αὐτό γίνονταν, θά ἀποτελοῦσε μιά σχέση μεταξύ τους καί οἱ σχέσεις ἀνάμεσα στά πράγματα είναι ἀδύνατες»¹².

«Σέ ὅ,τι ἀκολουθεῖ θά θεωρήσουμε ὅτι ὅταν λέμε γνώση a priori ἔννοοῦμε ὅχι γνώση πού είναι ἀνεξάρτητη ἀπό αὐτήν ἢ ἐκείνη τήν ἐμπειρία, ἀλλά γνώση πού είναι ἀπόλυτα ἀνεξάρτητη ἀπό κάθε ἐμπειρία. Σέ ἀντίθεση μέ τά παραπάνω είναι ἡ ἐμπειρική γνώση, πού είναι γνώση δυνατή μόνο a posteriori, δηλαδή, είναι δυνατή μόνο μέσω τῆς ἐμπειρίας. Κατηγορίες τῆς γνώσης πού είναι καθαρά a priori θεωροῦνται αὐτές στίς ὅποιες δέν ὑπάρχει ἢ ἀνάμιξη κάποιου ἐμπειρικοῦ στοιχείου. Ἔτσι, γιά παράδειγμα, ἡ πρόταση «κάθε μεταβολή ἔχει τήν αἰτία της», ἐνῶ είναι μιά πρόταση a priori δέν είναι καθαρή πρόταση αὐτοῦ τοῦ εἴδους, ἐπειδή ἡ ἔννοια «μεταβολή» είναι μιά ἔννοια πού δέν μπορεῖ νά παραχθεῖ παρά μόνο ἀπό τήν ἐμπειρία.

Αὐτό πού χρειαζόμαστε ἔδω είναι ἔνα κριτήριο μέ τό ὅποιο θά μποροῦμε νά διαχωρίσουμε τήν καθαρή ἀπό τήν ἐμπειρική γνώση. Είναι εὔκολο νά ἀποδείξουμε ὅτι ὑπάρχουν στήν ἀνθρώπινη γνώση κρίσεις πού είναι ἀναγκαῖες καί, μέ τήν αὐστηρότερη σημασία τῆς λέξης, καθολικά ἀληθεῖς, οἱ ὅποιες, κατά συνέπεια, ἀπο-

τελοῦν κρίσεις *a priori*. 'Εάν έπιθυμοῦμε ἔνα παράδειγμα τῶν παραπάνω ἀπό τίς ἐπιστῆμες, δέν ἔχουμε παρά νά ἔξετάσουμε τίς μαθηματικές προτάσεις. 'Εάν ζητοῦμε ἔνα παράδειγμα ἀπό τήν νόηση, στήν τελείως συνήθη της χρήση, ή πρόταση «κάθε μεταβολή πρέπει νά ἔχει μιάν αἰτία» εἶναι κατάλληλη γιά τόν σκοπό μας. Στήν περίπτωση αὐτή πραγματικά ή ἴδια ή ἔννοια τῆς αἰτίας τόσο πασιφανῶς περιέχει τήν ἔννοια τῆς ἀναγκαίας σύνδεσης μέ κάποιο ἀποτέλεσμα καί τήν αὐστηρή καθολικότητα τοῦ κανόνα «αἰτία-ἀποτέλεσμα», ώστε ή παραπάνω ἔννοια τῆς αἰτίας θά χάνονταν ἐντελῶς ἂν προσπαθούσαμε νά τήν παράγουμε, ὅπως ἔκαμε ὁ Hume, ἀπό τήν ἐπανειλημμένη συσχέτιση αὐτοῦ πού συμβαίνει μέ αὐτό πού προηγεῖται καί ἀπό τήν συνήθεια τοῦ νά συνδέομε τίς παρατηρήσεις μας, μία συνήθεια πού προέρχεται ἀπό τήν ἐπανειλημμένη συσχέτιση καί ή ὅποια, κατά συνέπεια, δέν ἀποτελεῖ παρά μιάν ὑποκειμενική ἀνάγκη. 'Ακόμα καί χωρίς νά ἐπικαλεσθοῦμε περιπτώσεις σάν τήν παραπάνω, εἶναι δυνατόν νά δείξουμε ὅτι καθαρά *a priori* ἀρχές εἶναι ἀπαραίτητες γιά τήν πραγμάτωση τῆς ἐμπειρίας, καί μέ τόν τρόπο αὐτόν νά ἀποδείξουμε τήν *a priori* ὑπαρξή τους. Γιατί, ἀπό ποῦ θά ἔπαιρνε ή ἐμπειρία τήν βεβαιότητά της ἐάν ὅλοι οἱ κανόνες σύμφωνα μέ τούς ὅποίους ή ἐμπειρική γνώση ἀποκτᾶται ήταν οἱ ἴδιοι πάντα ἐμπειρικοί καί, κατά συνέπεια, ἀπλά ἐνδεχόμενοι;¹³».

«Εἶναι ἀρκετά προφανές ὅτι τά κύρια ὄντα ὄφείλουν τήν ὑπαρξή τους, κατά τήν συνήθη ὄμιλία, στήν ἔννοια τῆς «ούσιας». Μιά ούσια ή ὄντότητα πρῶτα ὄνομάζεται καί κατόπιν τῆς ἀποδίδονται διάφορες ἰδιότητες. 'Εφ' ὅσον αὐτοῦ τοῦ εἴδους ή μεταφυσική ήταν ἀποδεκτή δέν ὑπῆρχε καμμιά δυσκολία ἀναφορικά μέ τά κύρια ὄντα, τά ὅποια ήταν οἱ ὄνομασίες αὐτῶν τῶν ούσιῶν πού ήταν ἀρκετά ἐνδιαφέρουσες. Καμιά φορά, εἶναι ἀλήθεια, δίναμε ὄνομα σέ ἔνα ἄθροισμα ἀπό ούσιες ὅπως εἶναι «ἡ Γαλλία» ή «ὁ Ἡλιος». "Ομως οἱ περισσότεροι σήμερα δέν δεχόμαστε τήν «ούσια» σάν μία χρήσιμη ἔννοια. Τότε πρόκειται νά δεχθοῦμε, στήν φιλοσοφία, μιά γλώσσα χωρίς κύρια ὄντα; Αὐτό πού θέλω νά ξεκαθαρίσω τούτη τήν στιγμή εἶναι ὅτι τά κύρια ὄντα, μέ τήν συνήθη τους μορφή, δέν εἶναι παρά φαντάσματα ούσιῶν (ghosts of substances)¹⁴».

Τό ἐρώτημα ἂν ὁ Spinoza εἶναι ρεαλιστής ή νομιναλιστής ἔχει ἀποτελέσει τό θέμα δύο πολύ ἐνδιαφερόντων ἄρθρων τοῦ σύγχρονου φιλοσόφου F.S. Haserot¹⁵. Στά ἄρθρα αὐτά ὁ συγγραφέας ἔξετάζει τόν δρισμό πού ὁ Spinoza δίνει στήν, βασική γιά τήν φιλοσοφία του, ἔννοια τοῦ κατηγορήματος (*attributum*). 'Ο δρισμός πού δίνει ὁ Spinoza εἶναι: «Μέ τήν λέξη κατηγόρημα ἔννοιω ἀυτό πού ὁ νοῦς ἀντιλαμβάνεται ἀπό τήν ούσια σάν κάτι πού συνιστᾶ τήν πλήρη της περιγραφή». Καί μέ τά λόγια τοῦ ἴδιου τοῦ Spinoza: "Per attributum intelligo id, quod intellectus de substantia percipit, tanquam ejusdem essentiam constituens"¹⁶. Γράφει ὁ F. Haserot: «Τά κατηγορήματα, παρ' ὅλο πού δέν εἶναι τρόποι (modi), ὅμως ἀποτελοῦνται ἀπό τίς κοινές ἰδιότητες τῶν ἀντιστοίχων τρόπων. "Ετσι τά κατηγορήματα εἶναι, σάν κοινές ἰδιότητες, ἔννοιες καθόλου καί ἂν ὁ Spinoza εἶναι νομιναλιστής, τά κατηγορήματα πρέπει νά θεωρηθοῦν ὅτι εἶναι *entia rationis*, δηλαδή ὑποκειμενικά. Στήν περίπτωση αὐτή ή λέξη *tanquam* στόν δρισμό τοῦ κατηγορήματος θά πρέπει νά μεταφρασθεῖ μέ τίς λέξεις «ώς ἐάν» παρά μέ τήν λέξη «ώς», ἀλλοιῶς ή λέξη *constituens* θά κατανοηθεῖ σάν νά ἀναφέρεται στό *intellectus* παρά στό *quod*. 'Ο Θεός γίνεται ἐγγενῶς ἀπρόσιτος στήν γνώση καί ή ὅλη φιλοσοφία τῆς «'Ηθικῆς» παίρ-

νει τήν μορφή μιᾶς νοητικῆς κατασκευῆς σύμφωνα μέ τήν όποια ἀντιμετωπίζουμε μιά πραγματικότητα πού βρίσκεται πέρα ἀπό τά ὄρια τῆς γνώσης μας. Σέ ἀντίθεση μέ τά παραπάνω, ἐάν ὁ Spinoza είναι ρεαλιστής, ἐπειδή δέχεται μερικά εἶδη τῶν ἔννοιῶν καθόλου, τότε ὁ ὅρισμός τοῦ κατηγορήματος μπορεῖ νά ἔχει μιάν ἀντικειμενική ἀναφορά. Ἡ λέξη *tanquam* μπορεῖ νά θεωρηθεῖ ὅτι σημαίνει «*σάν*» καί ὁ ὅρος *constituens* μπορεῖ νά θεωρηθεῖ ὅτι ἀναφέρεται στό *quod*. Τό κατηγόρημα στήν περίπτωση αὐτή ἀποκτᾶ τόν ὄντολογικό χαρακτῆρα πού ἔχει ἡ οὐσία. Ὁ Θεός ἡ ἡ πραγματικότητα γίνονται ἀντιληπτά σάν ὄντότητες πού είναι προσιτές στήν γνώση. Ἡ «'Ηθική» γίνεται μιά ὄντολογία στηριγμένη πάνω σέ λογικές προϋποθέσεις. «Γιά νά βρεῖ ὁ F. Haserot μέ ποιά ἀπό τίς δύο παραπάνω ἔννοιες χρησιμοποιεῖ ὁ Spinoza τήν λέξη *tanquam*, καταγράφει ὅλες τίς προτάσεις στήν «'Ηθική» στίς ὅποιες ἀπαντᾶ ἡ λέξη αὐτή. Βρίσκει ὅτι ὁ Spinoza χρησιμοποιεῖ τήν λέξη *tanquam* 29 φορές στήν «'Ηθική». Ἀπό αὐτές, τίς 26 φορές ἡ λέξη *tanquam* χρησιμοποιεῖται μέ τήν ἔννοια «*σάν*» καί μόνο 3 μέ τήν ἔννοια «*ώς* ἐάν». Ἔτσι, καταλήγει ὁ Haserot, ὁ Spinoza είναι ρεαλιστής: ὁ Θεός γίνεται γιά τόν Spinoza μιά πραγματικότητα προσιτή στήν γνώση, συμπέρασμα πού βέβαια συμφωνεῖ μέ τά κατηγορηματικά, σχετικά μέ τό παραπάνω ἐρώτημα, λόγια τοῦ ἴδιου τοῦ μεγάλου φιλοσόφου.

Ἀπό ὅ,τι εἶδαμε παραπάνω, τό ἐρώτημα κατά πόσον είναι λογικά ὄρθη ἡ ἀπόδειξη τῆς ὑπαρξῆς τοῦ Θεοῦ ἀπό τόν Spinoza (δηλαδή κατά πόσον είναι ὄρθη γενικώτερα ἡ ὄντολογική ἀπόδειξη τῆς ὑπαρξῆς τοῦ Θεοῦ) κατά μέγα μέρος ἀναγεται σέ ἕνα δεύτερο ἐρώτημα: κατά πόσον οἱ ἔννοιες καθόλου γενικώτερα, καί ἡ ἔννοια τῆς οὐσίας εἰδικώτερα, είναι ἀποδεκτές σάν στοιχεῖα τοῦ ὄρθοῦ τρόπου σκέψης. Ἐάν ταχθοῦμε μέ τό μέρος τῶν φιλοσόφων τῆς λογικῆς ἀνάλυσης, ὅπως είναι οἱ L. Wittgenstein, R. Carnap, A.N. Whitehead, B. Russell κ.ἄ., τότε ἡ ὄντολογική ἀπόδειξη μένει βέβαια χωρίς τήν παραμικρή στήριξη¹⁷. Ἀναφορικά μέ τήν ἀνασκευή τῆς ὄντολογικῆς ἀπόδειξης ἀπό τόν Kant, θά πρέπει νά ποῦμε ὅτι ὁ ὅρισμός τοῦ Θεοῦ πού μᾶς δίνει ὁ Spinoza, δηλαδή ἡ ἔννοια τοῦ Θεοῦ σάν αἰτία ἔαυτοῦ (*causa sui*) καί σάν τήν μοναδική ἔννοια ἡ οὐσία τῆς ὅποιας συνεπάγεται καί τήν ὑπαρξή, κατά πολύ ἔεπερνά τά ὄρια μιᾶς ἀπλῆς κρίσης. Βλέπουμε πώς ὁ Spinoza χρησιμοποιεῖ τήν ἔννοια τῆς αἰτίας μέ τό πλήρες ὑπαρξιακό της βάρος. Είναι ἡ γενεσιονργός αἰτία (*generic cause*)¹⁸. Ἡ αἰτία πού δημιουργεῖ τό ἀποτέλεσμα καί ὅχι ἡ αἰτία σάν ἀπλά καί μόνο ἡ ἀναγκαία καί ἰκανή συνθήκη γιά τήν παραγωγή τοῦ ἀποτελέσματος. Μαζί μέ τήν κατάφαση ἀναφορικά μέ τήν ἔννοια τοῦ Θεοῦ ὁ Spinoza μᾶς δίνει καί τήν πλήρη ἄρνηση τῆς ἀναγκαστικῆς ὑπαρξῆς διοιουδήποτε ἄλλου ὄντος. Ἀφοῦ ὁ Θεός είναι τό μόνο ὄν πού μπορεῖ νά «νοηθεῖ ἀφ' ἔαυτοῦ», τότε ἡ ὑπαρξη ὅλων τῶν ὑπόλοιπων ὄντων είναι ἀπλά ἐνδεχόμενη καί ὅχι ἀναγκαία. Τό, κατά βάθος, ὑπαρξιακό ἐρώτημα τοῦ Leibniz «γιατί ὑπάρχει κάτι καί ὅχι τίποτα;»¹⁹, ἔχει βέβαια πάρα πολύ σχέση μέ τήν ἀποδοχή τῶν φαινομένων σάν «καθ' ἔαυτά» καί μᾶς βάζει ἀντιμέτωπους μέ τήν ὑποχρέωση τῆς ἐρμηνείας αὐτῆς τῆς ἴδιας τῆς ὑπαρξῆς. Ἔτσι, ὅταν ὁ Kant ἀπορρίπτει τήν ὄντολογική ἀπόδειξη τῆς ὑπαρξῆς τοῦ Θεοῦ, τό κάνει αὐτό ἔξετάζοντας τόν λογικό τύπο τοῦ ἐπιχειρήματος, στήν πραγματικότητα ὅμως ἀπορρίπτει μιάν δλόκληρη φιλοσοφία. Μέ τό νά βάζει τήν ὑπαρξη σάν κάτι τελείως ξεχωριστό ἀπό τήν γνώση, ἀκόμα καί γιά τήν μοναδική ἔννοια τοῦ Θεοῦ, ὁ Kant διατυπώνει ἀκόμα μιά φορά τήν ἔννοια

τοῦ Θεοῦ σάν τήν ἔννοια μιᾶς αἰτίας καθολικῆς, ἀλλά μιᾶς αἰτίας, πού ἐπιπλέον εἶναι ὑπερβατική (*causa transiens*), ἐνῷ γιά τόν Spinoza ὁ Θεός εἶναι μιά αἰτία ἐμμένουσα (*causa immanens*)²⁰. Γιά τόν Spinoza ὁ λόγος δέν εἶναι ἡ καθαρή, τυπολογική (*formal*) *a priori* γνώση πού εἶναι γιά τόν Kant, ἀλλά εἶναι ἡ πραγματικότητα ἡ ἴδια. Γιά τόν Spinoza λόγος καί ὑπαρξη ταυτίζονται. "Ετσι, ὅταν κανείς περνᾶ ἀπό τό πρῶτο εἶδος τῆς γνώσης στό δεύτερο"²¹, περνᾶ ἀπό τήν γνώση τῆς καθημερινότητας στήν ἐπιστημονική γνώση. Μέ τόν ἴδιο τρόπο ὅταν κανείς περνᾶ ἀπό τό δεύτερο εἶδος τῆς γνώσης στό τρίτο²², περνᾶ ἀπό τήν ἀναλυτική, λογική γνώση τοῦ εἶναι στήν ὑπερβατική, καί στήν ούσια μυστικιστική, γνώση τοῦ ἴδιου τοῦ Θεοῦ, στήν πνευματική ἀγάπη τοῦ Θεοῦ (*amor Dei intellectualis*)²³. Σέ σχέση μέ τά παραπάνω εἶναι σημαντικό πώς ὁ Spinoza θεωρήθηκε ἀπό πάρα πολλούς διανοητές ὅτι εἶναι ἐκφραστής ἐνός ξεχωριστοῦ τρόπου σκέψης, μιᾶς φιλοσοφίας πού βλέπει τό ἀποκορύφωμα τῆς ἀνθρώπινης προσπάθειας στήν ἔνωση μέ τήν φύση. (Αὐτό, βέβαια, ἔγινε μόλις δύο αἰώνες ὕστερα ἀπό τόν θάνατό του, διάστημα στό δόποιο ὁ Spinoza ἐθεωρεῖτο τό σύμβολο τοῦ κακοῦ στήν περιοχή τῆς φιλοσοφικῆς σκέψης²⁴). "Ετσι ὁ ποιητής Novalis ὀνόμασε τόν Spinoza «ἔναν ἄνθρωπο μεθυσμένον ἀπό Θεό» (ein Gottbetrunkener Mensch)²⁵, ὁ Goethe μίλησε γι' αὐτόν μέ τόν μεγαλύτερο θαυμασμό²⁶ καί ὁ σύγχρονος φιλόσοφος τῆς μουσικῆς ἀνάλυσης Gustav Becking, ἀκολουθῶντας καί τροποποιώντας τήν κατάταξη τῶν κοσμοθεωριακῶν τύπων τοῦ Wilhelm Dilthey, ξεχώρισε μιά ὀλόκληρη ὅμαδα συνθετῶν μέ νατουραλιστικό τρόπο σκέψης (Handel, Haydn, Mozart, Schubert, κ.ἄ.) ἀντιπροσωπευτικός διανοητής τῆς δόποιας εἶναι ὁ Spinoza²⁷. Τέλος, ὁ Stewart Hampshire παραλλήλισε τόν Spinoza μέ τόν Πλάτωνα, τονίζοντας ὅτι οἱ δύο αὐτοί διανοητές εἶναι οἱ μόνοι πού τό δραμά τους προωθεῖ τόν καθαρό λόγο στά ἀπώτατα ὅρια πού ἡ φιλοσοφική φιλοδοξία μπορεῖ νά πλησιάσει²⁸.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

1. B. Russell, *A history of western Philosophy*, George Allen & Unwin, London (1948), σ. 592-603.
2. Ἡ λέξη *essentia* χρησιμοποιεῖται ἀπό τόν Spinoza μέ τόν τρόπο πού χρησιμοποιοῦνται ἀπό τόν 'Αριστοτέλη οἱ ἐκφράσεις «τὶ ἡν είναι» καί «τὶ ἐστί», καθώς καί ἡ λέξη «ούσια». Μέ τά παραπάνω ὁ 'Αριστοτέλης ταύτιζε τήν «ούσια» ἐνός πράγματος μέ τόν λογικό ὄρισμό του, πίστευε δηλαδή ὅτι ὁ ὄρισμός ἐνός πράγματος ἐκφράζει τό «τὶ ἐστί» γύτοῦ τοῦ πράγματος. Ἡ ἀποψη αὐτή νίοθετήθηκε ἀπό τούς σχολαστικούς τῶν μετέπειτα χρόνων. 'Αργότερα οἱ ἐμπειριοκράτες φιλόσοφοι ἐπαναπροσδιόρισαν τήν ἔννοια τοῦ «ὄρισμοῦ» (*definitio*) στήν λογική. Κατ' αὐτούς, ὁ πλήρης ὄρισμός ἐνός πράγματος δέν συνιστᾶ τήν πλήρη ἀνάλυση τῆς φύσης τοῦ πράγματος αὐτοῦ, ἀλλά μόνο δείχνει πῶς ἡ ἔννοια πού σημαίνει ἔνα συγκεκριμένο πρᾶγμα πρέπει νά χρησιμοποιεῖται. "Ετσι ὁ Locke μίλησε γιά πραγματικές καί γιά δνομαστικές «ούσιες», ἀπό τίς δόποιες οἱ πρῶτες εἶναι ἡ «ἄγνωστη σύσταση» τοῦ πράγματος καί ἀπό τήν δόποιαν ἀπορρέουν οἱ ιδιότητές του, ἐνῷ ἡ δεύτερη εἶναι ἡ ἴδια ἡ κατοχή τῶν ιδιοτήτων ἐξ αἰτίας τῶν δόποιων τό πρᾶγμα σωστά λέγεται μέ τό ὄνομά του (Flew, A. *A dictionary of philosophy*, σ. 111. Pan Books (1979) London). Γιά τίς δυσκολίες μετάφρασης τοῦ ὄρου *essentia*, βλέπε τό ἀρθρό τοῦ P. Wiegahl: *On translating Spinoza*, στό *Speculum Spinozianum* 1677-1977, σ. 495—524 (S. Hressing, ed.) Routledge & Kegan Paul, (1977) London.
3. Spinoza B. *Ethica*, Pars I, Definitio I.: "Per causam sui intelligo id, cuius esentia involvit existentiam; sive id cuius natura non potest concipi nisi existens. Benedicti de Spinoza Opera Quotquot Reperta Sunt. J. van Vloten et J.P.N. Land, (1914) Hagae Comitum.

4. Spinoza, B. op. cit. Pars I, Definitio III.: "Per substantiam intelligo id, quod in se est, et per se concipitur; hoc est id cuius conceptus non indiget conceptu alterius rei, a quo formari debeat.
5. S. Hook: *The quest for being*, σ. 114-135. Dell Publishing Co. (1961) New York.
6. Kemp, J.A., στο ἄρθρο γιά τὸν "Αγιο" Ανσελμό στὴν *Encyclopaedia Britannica*, vol. I., σ. 1014-1015, William Benton (1970) Chicago. Ἐπίσης στὸ *History of Western Philosophy* τοῦ B. Russell (ίδε παραπομπή 1, σ. 437-438, 608-609) καὶ στό: Russell, B. *A critical exposition of the philosophy of Leibniz*, σ. 172-190. George Allen & Unwin (1967) London.
7. Leibniz, G. W. *The monadology and other philosophical writings (Engl. transl.)*, σ. 242, Oxford University Press (1971) Oxford.
8. Kant, I.: *Kritik der reinen Vernunft*, σ. 567-675. Felix Meiner Verlag (1956), Hamburg.
9. Wood, A. *Kant's rational theology*, σ. 15. Cornell University Press (1978), Ithaca, N.Y.
10. Earle, W.A. *The ontological argument in Spinoza, & The Ontological argument in Spinoza: Twenty years later*. Στό *Spinoza, a collection of critical essays* (Marjorie Grene, ed.), σ. 213-226. Doubleday (1973), New York.
11. Russel, B. *The problems of philosophy*, σ. 52-57. Oxford University Press (1982), Oxford.
12. Russel, B. op. cit. pp. 54.
13. Russel, B. *History of western philosophy*, σ. 728-745 (βλ. παραπομπή 6).
14. Russell, B. *Huaman knowledge, its scope and limits*, σ. 72-84. Simon and Schuster (1962), New York.
15. Haserot, F. *Spinoza's definition of attribute & Spinoza and the status of universals*, στό *Studies in Spinoza, critical and interpretive essays* (Kashap, S. P., ed.), σ. 28-67. University of California Press (1972), Los Angeles.
16. Spinoza, B. op. cit. Pars I, Def. IV.
17. White, M. (ed). *The age of analysis: 20th century philosophers*. Houton Mifflin Co. (1955), Boston, Massachusetts. Ἀναφορικά μὲν τὰ παραπάνω, βλέπε ἐπίσης τὸ ἄρθρο τοῦ J.M. Zycinski: *The doctrine of substance and Whitehead's metaphysics*, The Review of Metaphysics 42, 765-781 (1989).
18. Bunge, M. *Causality and modern science*, σ. 345-346. Dover Publications (1979), New York.
19. Leibniz, G. W., op. cit. σ. 405-424 (στό δοκίμιο: «Ἀρχές τῆς φύσης καὶ τῆς [θείας] χάρης»).
20. Spinoza, B. op. cit. Pars I, Prop. XVIII: Deus est omnium rerum causa immanens, non vero transiens. Ἐπίσης, Hook, S. op. cit. σ. 115-135.
21. Spinoza, B. op. cit., Pars V, Prop. XXXVIII: Quo plures res secundo et tertio cognitionis genere mens intelligit, eo minus ipsa ab effectibus, qui mali sunt, patitur, et mortem minus timet.
22. Spinoza, B. op. cit., Pars IV, Prop. XXVIII: Summum mentis bonum Dei cognitio, atque summa mentis virtus Deum cognoscere.
23. Spinoza, op. cit., Pars V, Prop. XXXIII: Amor Dei intellectualis, qui ex tertio cognitionis genere oritur, est eternus.
24. Bell, D. *Spinoza in Germany, from 1670 to the age of Goethe*, Institute of Germanic Studies, University of London (1984), London.
25. Wolfson, H.A. *The philosophy of Spinoza* vol. I, σ. 298. Schocken Books (1969), New York.
26. Παπανούτσος, Ε.Π. Ἡθική, σ. 92-121. Ἰκαρος (1970), Ἀθήνα. Ἐπίσης στὴν εἰσαγωγή ἀπό τὸν Rudolph Schottlaender στὴν μετάφραση τῆς «Ἡθικῆς» Spinoza, B. *Die Ethik*, σ. VII-XX. Felix Meiner Verlag (1955), Hamburg. Στὴν παραπάνω εἰσαγωγή ἀναφέρονται οἱ στίχοι τοῦ Goethe:

Der Philosoph, dem ich zumeist vertraue,
Lehrt, wo nicht gegen alle, doch die meisten,
Dass unbewussst wir stets das Beste leisten.
27. Becking, G. *Der musikalische Rhythmus als Erkenntnisquelle*. Benno Fils Verlag (1928), Augsburg. Ρακιτζής, E.T. Μουσική καὶ φιλοσοφία. Ἐλληνική Φιλοσοφική Ἐπιθεώρηση, σ. 162-168 (1985).
28. Hampshire, S. *Spinoza*, σ. 226, Penguin Books (1967), Baltimore, Maryland.